

ระเบียบเกี่ยวกับการสอบสมรรถนะเฉพาะ รหัส ๐๓-๑๑ สมรรถนะด้านดนตรีตะวันตก
 รหัส ๐๓-๑๒ สมรรถนะด้านดนตรีไทย และ ๐๓-๑๓ สมรรถนะด้านดนตรีพื้นเมือง
 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
 รอบที่ ๒ โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

๑. การเตรียมตัวก่อนวันสอบ

๑. ให้ผู้เข้าสอบ Log In ห้องสอบทาง Email คณะกรรมการจะเชิญให้เข้าห้องสอบทาง Email ด้วยระบบ Zoom Meetings เพื่อรายงานตัวเตรียมความพร้อมก่อนสอบ
๒. สมรรถนะด้านดนตรี สอบปฏิบัติและสอบปากเปล่าออนไลน์ ทุกเครื่องมือ (ยกเว้นกลองชุด) ให้เตรียมเครื่องดนตรีสำหรับปฏิบัติต่อหน้าคณะกรรมการระหว่างการสอบ
๓. ผู้เข้าสอบโปรดเตรียมอุปกรณ์ และสถานที่ ที่เหมาะสม

การเตรียมความพร้อมก่อนสอบออนไลน์		
ฮาร์ดแวร์	ซอฟต์แวร์	สถานที่
คอมพิวเตอร์/โน้ตบุ๊ก พร้อมชาร์จแบตเตอรี่	Zoom Meetings	-ที่มีความเป็นส่วนตัวไม่มีเสียงรบกวน -ไม่มีคนเดินเข้าออก
สมาร์ทโฟน/แท็บเล็ต พร้อมชาร์จแบตเตอรี่		-บนโต๊ะที่นักเรียนใช้ทำการสอบจะต้องไม่มีสิ่งอื่นใด ยกเว้น อุปกรณ์/เครื่องดนตรี/อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่แต่ละวิชากำหนด
ระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต		และบัตรประจำตัวประชาชนที่ใช้ในการแสดงตน
เครื่องดนตรี (ยกเว้นกลองชุด)		-มีแสงสว่างเพียงพอ

๒. การปฏิบัติตนระหว่างสอบ

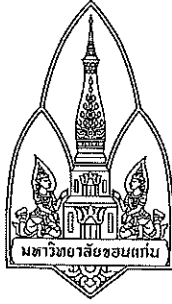
๑. นักเรียนต้องตรวจสอบห้องสอบออนไลน์จากประกาศตารางสอบ และเข้าห้องสอบตามเวลาที่กำหนด หากเข้าห้องสอบสายเกิน ๓๐ นาที จะไม่มีสิทธิ์สอบ
๒. นักเรียนจะต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียน
๓. สถานที่ที่ใช้สอบจะต้องที่มีความเป็นส่วนตัวไม่มีเสียงรบกวน มีแสงสว่างที่เพียงพอ และไม่อนุญาตให้มีผู้อื่นในสถานที่ที่นักเรียนทำการสอบ หากไม่เป็นไปตามกำหนดอาจจะส่งผลต่อการพิจารณาของคณะกรรมการ
๔. บนโต๊ะที่นักเรียนใช้ทำการสอบจะต้องไม่มีสิ่งอื่นใด ยกเว้น อุปกรณ์/เครื่องดนตรี/อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่แต่ละวิชากำหนด และบัตรประจำตัวประชาชนที่ใช้ในการแสดงตนก่อนการสอบเท่านั้น
๕. ไม่อนุญาตให้ติดข้อความใดๆ รอบห้อง หรือบริเวณที่ใช้สอบ
๖. ไม่อนุญาตให้ใช้ผ้าปิดปาก หรือสวมหมวก

๗. ไม่อนุญาตให้รับโทรศัพท์ทุกกรณี ยกเว้นโทรศัพท์จากกรรมการคุมสอบเท่านั้น
๘. ไม่อนุญาตให้นักศึกษาติดตั้งพื้นหลังระบบ Zoom Meetings ระหว่างการสอบ
๙. ระหว่างสอบ นักเรียนจะต้องเปิดกล้องค้างไว้จนกระทั่งหมดเวลาสอบ
๑๐. ขณะทำข้อสอบ ห้ามคัดลอก บันทึกภาพ โดยห้ามเผยแพร่ข้อสอบหรือกระทำการใดๆ ที่ผู้อื่นรู้คำตอบของข้อสอบ ทั้งนี้ คณะกรรมการอาจพิจารณาสั่งการตรวจให้คะแนน และดำเนินการตามกฎหมาย
๑๑. หากมีความจำเป็นต้องเข้าห้องน้ำ จะต้องแจ้งต่อกรรมการคุมสอบผ่านห้องสนทนา Zoom Meetings
๑๒. กรรมการคุมสอบจะบันทึกการสอบในระบบ Zoom Meetings โดยไม่ต้องได้รับอนุญาต เป็นลายลักษณ์อักษรจากนักเรียน
๑๓. นักเรียนจะต้องจัดมุมกล้องให้เห็นภาพด้านข้างของนักเรียน หน้าจอของอุปกรณ์ที่ใช้ในการสอบ สิ่งที่อยู่บนโต๊ะ หรือบริเวณโดยรอบ มิฉะนั้นจะไม่อนุญาตให้ทำการสอบ (ตั้งภาพตัวอย่าง)



๓. กรณีเกิดเหตุขัดข้องระหว่างการสอบ

หากต้องการติดต่อกรรมการคุมสอบเพื่อขอความช่วยเหลือ หรือเกิดเหตุขัดข้อง เช่น ไฟดับ อินเทอร์เน็ตขัดข้อง ให้นักเรียนถ่ายภาพหน้าจอ หรือภาพปัญหาที่เกิดขึ้นพร้อมบันทึกเวลาที่เกิดเหตุ ติดต่อกรรมการคุมสอบทางช่องทางการสนทนาระบบสอบ หรือที่หมายเลขโทรศัพท์ ๐๔๓-๒๐๒๓๙๖



ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น

(ฉบับที่ ๖๕๕ /๒๕๖๔)

เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการประเมินสมรรถนะด้านต่างๆ ของคณะศิลปกรรมศาสตร์
เพื่อคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
รอบที่ ๒ : โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

ตามที่มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยสำนักบริหารและพัฒนานิชาการ ได้ดำเนินการรับสมัคร
บุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยขอนแก่น รอบที่ ๒ : โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ ตั้งแต่วันที่ ๒๐-๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ และกำหนดให้
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดประเมินสมรรถนะด้านต่างๆ ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ในวันที่
๓๐-๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔ นั้น จึงขอประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการประเมินสมรรถนะด้านต่างๆ ดังนี้

๑. รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการประเมินสมรรถนะ

รหัสวิชา	สมรรถนะ	จำนวนผู้มีสิทธิรับการประเมิน (คน)
๐๓-๗	สมรรถนะด้านการวาดเส้น	๑๖๐
๐๓-๘	สมรรถนะด้านองค์ประกอบศิลป์	๑๑๕
๐๓-๙	สมรรถนะด้านวาดเส้นเพื่อการสื่อสาร	๒๔๐
๐๓-๑๐	สมรรถนะด้านความถนัดทางการออกแบบนิเทศศิลป์	๒๙๘
๐๓-๑๑	สมรรถนะด้านดนตรีตะวันตก	๘๐
๐๓-๑๒	สมรรถนะด้านดนตรีไทย	๑๗
๐๓-๑๓	สมรรถนะด้านดนตรีพื้นเมือง	๒๕

ตามบัญชีรายละเอียดแนบท้ายประกาศนี้

๒. วัน เวลา สถานที่ประเมินสมรรถนะ

วันอังคารที่ ๓๐ และวันพุธที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๐๐ น. รูปแบบประเมินปกติ
ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

วัน/เดือน/ปี	เวลา	รหัสวิชา สมรรถนะด้านต่างๆ	รูปแบบประเมิน
๓๐ มีนาคม ๒๕๖๔	๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น.	๐๓-๗ สมรรถนะด้านการวาดเส้น (๑๐๐ คะแนน) หมายเหตุ: ผู้เข้ารับการประเมินต้องเตรียมอุปกรณ์ ดังนี้ ๑. ดินสอ เกรด EE ๒. กระดาษ ๘๐ ปอนด์ ขนาด A ๒ ๓. กระดาษรองเขียนขนาด ๔๐x๖๐ ซม. (ที่ไม่มีข้อความ/ภาพ/รอยขีดเขียน ทั้งด้านหน้า-หลัง)	ออนไลน์
	๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น.	๐๓-๘ สมรรถนะด้านองค์ประกอบศิลป์ (๑๐๐ คะแนน) หมายเหตุ: ผู้เข้ารับการประเมินต้องเตรียมอุปกรณ์ ดังนี้ ๑. อุปกรณ์วาดภาพ และอุปกรณ์ระบายสี ๒. กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด A ๒ ๓. กระดาษรองเขียนขนาด ๔๐x๖๐ ซม. (ที่ไม่มีข้อความ/ภาพ/รอยขีดเขียน ทั้งด้านหน้า-หลัง)	ออนไลน์
	๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น.	๐๓-๙ สมรรถนะด้านวาดเส้นเพื่อการสื่อสาร (๑๐๐ คะแนน) หมายเหตุ: ผู้เข้ารับการประเมินต้องเตรียมอุปกรณ์ ดังนี้ ๑. อุปกรณ์วาดภาพ เช่น ดินสอ เกรด ๒ B ขึ้นไป ปากกาตัดเส้น ยางลบ ไม้บรรทัด ๒. กระดาษรองเขียนขนาด ๔๐x๖๐ ซม. (ที่ไม่มีข้อความ/ภาพ/รอยขีดเขียน ทั้งด้านหน้า-หลัง)	ปกติ ห้องที่ ๑-๗
	๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น.	๐๓-๑๐ สมรรถนะด้านความถนัดทางการออกแบบนิเทศศิลป์ (๑๐๐ คะแนน) หมายเหตุ: ผู้เข้ารับการประเมินต้องเตรียมอุปกรณ์ดังต่อไปนี้ ๑. อุปกรณ์วาดภาพ และอุปกรณ์ระบายสี -ไม่อนุญาตให้นำสีสเปรย์หรืออุปกรณ์ที่ส่งเสียงดังและส่งกลิ่นเข้าห้องประเมิน -ผู้เข้ารับการประเมินที่จะใช้สีน้ำให้นำน้ำมาด้วย ๒. กระดาษรองเขียนขนาด ๔๐x๖๐ ซม. (ที่ไม่มีข้อความ/ภาพ/รอยขีดเขียน ทั้งด้านหน้า-หลัง)	ปกติ ห้องที่ ๑-๑๐

/วัน/เดือน/ปี...

วัน/เดือน/ปี	เวลา	รหัสวิชา สมรรถนะด้านต่างๆ	รูปแบบประเมิน
๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔	๐๙.๐๐-๑๖.๐๐ น.	๐๓-๑๑ สมรรถนะด้านดนตรีตะวันตก (๑๐๐ คะแนน) -ดนตรีปฏิบัติ (ดนตรีตะวันตก) และสอบปากเปล่าทฤษฎีดนตรี ทักษะการฟัง (Ear training) ห้อง ๑ เปียโน ชั้บร้อง ห้อง ๒ เครื่องเป่า และกลอง ห้อง ๓ กีตาร์ไฟฟ้า กีตาร์คลาสสิก และเบสไฟฟ้า <u>หมายเหตุ</u> ๑. ผู้เข้ารับการประเมินทดสอบปฏิบัติเครื่องทองเหลือง ทรอมโบน ให้ใช้เพลงเดียวกับทรมเป็ต ๒. ผู้เข้ารับการประเมินสามารถดูรายชื่อเพลงและรายละเอียด การสอบปฏิบัติได้ที่ http://fa.kku.ac.th ๓. ผู้เข้ารับการประเมินที่จะสอบปฏิบัติกลองชุดสามารถ Download เพลงตัวอย่าง และ backing track ได้ที่ http://fa.kku.ac.th	ออนไลน์
	๐๙.๐๐-๑๖.๐๐ น.	๐๓-๑๒ สมรรถนะด้านดนตรีไทย (๑๐๐ คะแนน) -ดนตรีปฏิบัติ (ไทย) และสอบปากเปล่าประวัติศาสตร์ดนตรี ทฤษฎีดนตรี	ออนไลน์
	๐๙.๐๐-๑๖.๐๐ น.	๐๓-๑๓ สมรรถนะด้านดนตรีพื้นเมือง (๑๐๐ คะแนน) -ดนตรีปฏิบัติ (ดนตรีพื้นเมืองอีสาน) และสอบปากเปล่าประวัติศาสตร์ดนตรี ทฤษฎีดนตรี	ออนไลน์

หมายเหตุ ให้ผู้เข้ารับการประเมินศึกษาระเบียบเกี่ยวกับการสอบสมรรถนะเฉพาะด้าน
ตามรายละเอียดแนบท้ายประกาศนี้


/๓. เอกสารหลักฐาน...

๓. เอกสารหลักฐานที่ต้องนำมาแสดงในวันสอบ

บัตรประจำตัวประชาชน หรือบัตรประจำตัวนักเรียนที่มีรูปถ่าย

จึงประกาศมาให้ทราบโดยทั่วกัน หากเลขที่นั่งประเมินสมรรถนะ ไม่ตรงตามประกาศนี้ ให้ใช้เลขที่นั่งประเมินสมรรถนะตามประกาศนี้เท่านั้น

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔



(รองศาสตราจารย์ไมตรี อินทร์ประสิทธิ์)
รองอธิการบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ
ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

บัญชีรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการประเมินสมรรถนะ

เพื่อคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รอบที่ ๒ : โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

แนบท้ายประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฉบับที่ ๖๕๕ / ๒๕๖๔ ลงวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

๐๓-๑๑ สมรรถนะด้านดนตรีตะวันตก

เลขที่นั่งประเมิน สมรรถนะ	รหัสสมัคร	คำนำหน้าชื่อ	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	จังหวัด	หมายเหตุ
๐๐๑	๖๔๔๑๔๒๒๒๖๖	นาย	ก้องภพ ฉายอรุณ	ประจักษ์ศิลปาคาร	อุดรธานี	สอบออนไลน์
๐๐๒	๖๔๔๙๔๒๐๐๘๘	นาย	กันต์พงษ์ ปุณมา	มุกดาหาร	มุกดาหาร	สอบออนไลน์
๐๐๓	๖๔๓๒๔๒๐๔๔๔	นาย	กิติพงษ์ โลงาม	สังขะ	สุรินทร์	สอบออนไลน์
๐๐๔	๖๔๔๔๔๒๐๑๐๙	นางสาว	เกวลิน สีแก้ว	สารคามพิทยาคม	มหาสารคาม	สอบออนไลน์
๐๐๕	๖๔๔๖๔๒๐๙๘๔	นางสาว	เกศกนก ผิวจินดา	ห้วยเม็กพิทยาคม	กาฬสินธุ์	สอบออนไลน์
๐๐๖	๖๔๓๔๔๒๑๔๒๔	นาย	เกศฎา เกษร	วิจิตรพิทยา	อุบลราชธานี	สอบออนไลน์
๐๐๗	๖๔๔๓๔๒๐๖๕๑	นาย	เกียรติสกุล ธรรมวัตร	ปทุมเทพวิทยาคาร	หนองคาย	สอบออนไลน์
๐๐๘	๖๔๔๑๔๒๑๖๗๔	นาย	จรัสพงษ์ มีธรรมแก้วกล้า	อุดรพิทยานุกูล	อุดรธานี	สอบออนไลน์
๐๐๙	๖๔๓๑๔๒๑๔๔๗	นาย	จักรพรรณ ชำนาญกิจ	ลำปลายมาศ	บุรีรัมย์	สอบออนไลน์
๐๑๐	๖๔๔๐๔๒๐๘๐๒	นาย	จักริน เต็มวงษ์	วิทยาลัยเทคโนโลยีภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๑๑	๖๔๔๐๔๒๔๔๐๔	นางสาว	จิราภรณ์ ใจตรง	เมืองพลพิทยาคม	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๑๒	๖๔๓๓๔๒๐๘๗๖	นาย	จิรศักดิ์ ฤทธินันท์	ศรีสะเกษวิทยาลัย	ศรีสะเกษ	สอบออนไลน์
๐๑๓	๖๔๔๕๔๒๐๙๑๑	นาย	ชญานนท์ พาลา	ร้อยเอ็ดวิทยาลัย	ร้อยเอ็ด	สอบออนไลน์
๐๑๔	๖๔๔๑๔๒๑๖๙๗	นาย	ชยพล วิทิตจิตรดำรง	อุดรพิชัยรัษฎพิทยา	อุดรธานี	สอบออนไลน์
๐๑๕	๖๔๔๒๔๒๐๘๗๓	นางสาว	ชญัญญาช ไซยศึก	ศรีสงครามวิทยา	เลย	สอบออนไลน์
๐๑๖	๖๔๔๓๔๒๐๖๙๔	นาย	ชัยพัฒน์ วงศ์สง่า	ท่าบ่อ	หนองคาย	สอบออนไลน์
๐๑๗	๖๔๓๖๔๒๐๙๖๔	นาย	ชัยเสรี มั่นทอง	ภัคดีชุมพลวิทยา	ชัยภูมิ	สอบออนไลน์
๐๑๘	๖๔๔๐๔๒๒๒๘๔	นาย	ชินกฤต ธนวัฒน์วงศ์กุล	ศรีกระนวนพิทยาคม	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๑๙	๖๔๔๐๔๒๑๔๔๕	นาย	ฐานันตร ธรรมบัตร์	ขอนแก่นวิทยายน	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๒๐	๖๔๔๐๔๒๒๖๔๘	นางสาว	ณัฐธนิชา มุ่งภูเขียว	สีชมพูศึกษา	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๒๑	๖๔๔๐๔๒๔๔๗๘	นาย	ณัฐดนัย ตีเมืองชัย	มหาไถศึกษาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๒๒	๖๔๔๑๔๒๒๒๖๗	นาย	ณัฐนนท์ สีประเสริฐ	อุดรพิทยานุกูล	อุดรธานี	สอบออนไลน์
๐๒๓	๖๔๓๗๔๒๐๐๔๗	นาย	เดชวิชญ์ ได้ฟัง	อำนาจเจริญ	อำนาจเจริญ	สอบออนไลน์
๐๒๔	๖๔๔๐๔๒๑๔๙๗	นาย	เด่นภูมิ หวานแท้	แก่นนครวิทยาลัย	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๒๕	๖๔๓๙๔๒๐๖๑๙	นาย	ทวีทรัพย์ สมลี	หนองบัวพิทยาคาร	หนองบัวลำภู	สอบออนไลน์
๐๒๖	๖๔๔๘๔๒๐๔๑๔	นาย	ทักษิณัย พงษ์ช้าง	ปิยะมหาราชาลัย	นครพนม	สอบออนไลน์
๐๒๗	๖๔๓๙๔๒๐๓๙๔	นาย	ทานุทัต หีกขุนทด	ศรีบุญเรืองวิทยาคาร	หนองบัวลำภู	สอบออนไลน์
๐๒๘	๖๔๓๘๔๒๐๐๖๔	นางสาว	ทิพย์สุดา สุริยะ	ໄໝ່ພິສັຍພິທຍາຄມ	บึงกาฬ	สอบออนไลน์
๐๒๙	๖๔๔๐๔๒๓๔๗๘	นาย	ธนทัต สะแรมโป๊ะ	สีชมพูศึกษา	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๓๐	๖๔๔๑๔๒๐๑๔๖	นางสาว	ธัญรัตน์ สามารถ	อุดรพิทยานุกูล	อุดรธานี	สอบออนไลน์

บัญชีรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการประเมินสมรรถนะ

เพื่อคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รอบที่ ๒ : โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

แนบท้ายประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฉบับที่ ๖๕๕ /๒๕๖๔ ลงวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

๐๓-๑๑ สมรรถนะด้านดนตรีตะวันตก

เลขที่นั่งประเมิน สมรรถนะ	รหัสสมัคร	คำนำหน้าชื่อ	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	จังหวัด	หมายเหตุ
๐๓๑	๖๔๔๖๔๒๑๔๓๗	นาย	ธีระภัทร์ สีนุชชัย	กาฬสินธุ์พิทยาสรรพ์	กาฬสินธุ์	สอบออนไลน์
๐๓๒	๖๔๔๐๔๒๐๓๘๕	นาย	ปภากร ชูเกียรติ	แก่นนครวิทยาลัย	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๓๓	๖๔๓๖๔๒๑๑๒๒	นาย	ประสพชัย อุดมเวช	ชัยภูมิภักดีชุมพล	ชัยภูมิ	สอบออนไลน์
๐๓๔	๖๔๔๐๔๒๐๔๔๗	นาย	ปรีตรัตน์ ลิ้มตระกูล	แก่นนครวิทยาลัย	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๓๕	๖๔๔๐๔๒๒๒๒๑	นาย	ปรีวัฒน์ จันทมฤ	เมืองพลพิทยาคม	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๓๖	๖๔๔๐๔๒๔๕๕๖	นางสาว	ปรียาภรณ์ ศรีวรรณ	ขอนแก่นวิทยายน	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๓๗	๖๔๔๑๔๒๒๔๑๕	นางสาว	ปานิสรา ศุภกิจจาร์ักษ์	อุดรพิทยานุกูล	อุดรธานี	สอบออนไลน์
๐๓๘	๖๔๔๐๔๒๓๘๕๓	นางสาว	ปาไลตา ชาวพา	เมืองพลพิทยาคม	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๓๙	๖๔๔๐๔๒๑๖๓๔	นางสาว	ปุณณดา บุญประคม	เมืองพลพิทยาคม	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๔๐	๖๔๔๐๔๒๔๔๐๑	นาย	เปรมศักดิ์ ทวยเวียง	ชุมแพศึกษา	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๔๑	๖๔๔๒๔๒๐๙๐๒	นาย	พงศ์ภูมินทร์ ธรรมสรณกุล	เลยพิทยาคม	เลย	สอบออนไลน์
๐๔๒	๖๔๓๐๔๒๐๙๕๗	นางสาว	พนิตอนงค์ ครุฑขุนทด	มารีย์วิทยา	นครราชสีมา	สอบออนไลน์
๐๔๓	๖๔๓๙๔๒๐๔๔๓	นาย	พลสินธ์ กัณหา	คำแสนวิทยาสรรค์	หนองบัวลำภู	สอบออนไลน์
๐๔๔	๖๔๓๑๔๒๑๐๕๐	นางสาว	พัทธ์ธีรา ภูทอง	บุรีรัมย์พิทยาคม	บุรีรัมย์	สอบออนไลน์
๐๔๕	๖๔๓๔๔๒๑๕๙๘	นาย	พิชญ์ เถาถวิล	เบ็ญจมะฆะมาราช	อุบลราชธานี	สอบออนไลน์
๐๔๖	๖๔๔๑๔๒๐๓๓๕	นางสาว	พิมลรัตน์ ทองชำนาญ	สตรีราชินูทิศ	อุดรธานี	สอบออนไลน์
๐๔๗	๖๔๔๐๔๒๓๙๕๔	นาย	พุทธานุกร พิมพ์รส	สาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฝ่ายมัธยมศึกษา (มอดินแดง)	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๔๘	๖๔๔๐๔๒๒๒๓๙	นาย	ภัทรโชติฉิน ธีรศาสตร์	แก่นนครวิทยาลัย	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๔๙	๖๔๓๖๔๒๐๒๙๘	นางสาว	ภัทรจิตา ไกรทอง	ภูเขียว	ชัยภูมิ	สอบออนไลน์
๐๕๐	๖๔๔๕๔๒๐๕๒๘	นาย	ภาคภูมิ เฟื่องนาม	ร้อยเอ็ดวิทยาลัย	ร้อยเอ็ด	สอบออนไลน์
๐๕๑	๖๔๔๘๔๒๐๖๑๒	นาย	ภาสวิชญ์ ศรีพรหม	นาแกสามัคคีวิทยา	นครพนม	สอบออนไลน์
๐๕๒	๖๔๓๐๔๒๒๔๔๙	นาย	ภูเบศ โป้ยขุนทด	อัสสัมชัญนครราชสีมา	นครราชสีมา	สอบออนไลน์
๐๕๓	๖๔๔๕๔๒๑๒๗๗	นาย	ภูมิกิจ เวลุนารักษ์	ร้อยเอ็ดวิทยาลัย	ร้อยเอ็ด	สอบออนไลน์
๐๕๔	๖๔๓๐๔๒๐๓๑๒	นาย	ภูมินทร์ ชมภูศรี	ราชสีมาวิทยาลัย	นครราชสีมา	สอบออนไลน์
๐๕๕	๖๔๔๐๔๒๒๒๘๐	นาย	ภูริพัฒน์ นวลจันทร์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาขอนแก่น	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๕๖	๖๔๔๒๔๒๐๔๖๕	นาย	รติพงษ์ เดชพรม	วิทยาลัยเทคนิคเลย	เลย	สอบออนไลน์
๐๕๗	๖๔๔๖๔๒๑๓๖๘	นางสาว	รุจิรา อรรคนันท์	กมลาไสย	กาฬสินธุ์	สอบออนไลน์
๐๕๘	๖๔๔๑๔๒๑๓๐๒	นางสาว	ลักขณพร ศิริคุปต์	อุดรพิทยานุกูล	อุดรธานี	สอบออนไลน์
๐๕๙	๖๔๔๘๔๒๐๑๙๙	นาย	รววัตร บุปผาชาติ	ธาตุพนม	นครพนม	สอบออนไลน์
๐๖๐	๖๔๔๒๔๒๐๘๐๕	นาย	วัชรพล นุ่นสวัสดิ์	นาอ้อวิทยา	เลย	สอบออนไลน์

บัญชีรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการประเมินสมรรถนะ

เพื่อคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รอบที่ ๒ : โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

แนบท้ายประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฉบับที่ ๖๕๕ /๒๕๖๔ ลงวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

๐๓-๑๑ สมรรถนะด้านดนตรีตะวันตก

เลขที่นั่งประเมิน สมรรถนะ	รหัสสมัคร	คำนำหน้าชื่อ	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	จังหวัด	หมายเหตุ
๐๖๑	๖๔๔๓๔๒๐๗๒๖	นางสาว	วิษณุชา ธรรมวงศ์	ท่าบ่อ	หนองคาย	สอบออนไลน์
๐๖๒	๖๔๓๖๔๒๐๓๐๐	นางสาว	วิภาดา เตียรเขียว	ภูเขียว	ชัยภูมิ	สอบออนไลน์
๐๖๓	๖๔๔๐๔๒๔๓๔๗	นาย	วีระพงษ์ ฉายเนตร	ศรีกระนวนวิทยาคม	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๖๔	๖๔๔๑๔๒๑๒๕๒	นาย	วีระพัฒน์ ธนะเอื้อง	อุดรพิทยานุกูล	อุดรธานี	สอบออนไลน์
๐๖๕	๖๔๔๘๔๒๐๒๘๑	นาย	ศิวกกร ศรีผดุง	เรณูนครวิทยานุกูล	นครพนม	สอบออนไลน์
๐๖๖	๖๔๓๖๔๒๐๓๖๕	นาย	ศุภชัย พงษ์สระพัง	บ้านแท่นวิทยา	ชัยภูมิ	สอบออนไลน์
๐๖๗	๖๔๓๙๔๒๐๓๖๑	นาย	เศรษฐีพงษ์ นิงค์บุตร	ศรีบุญเรืองวิทยาคาร	หนองบัวลำภู	สอบออนไลน์
๐๖๘	๖๔๔๖๔๒๑๒๖๘	นาย	สิรภาพ อยู่สำราญ	กาฬสินธุ์พิทยาสรรพ์	กาฬสินธุ์	สอบออนไลน์
๐๖๙	๖๔๔๓๔๒๐๖๙๕	นางสาว	สุกัญญา ประวรรณ	ท่าบ่อ	หนองคาย	สอบออนไลน์
๐๗๐	๖๔๔๘๔๒๐๖๖๐	นางสาว	สุทธิญา ไชยโส	ธาตุพนม	นครพนม	สอบออนไลน์
๐๗๑	๖๔๓๕๔๒๐๔๔๐	นาย	สุธิพล คำโตนต	กุดชุมวิทยาคม	ยโสธร	สอบออนไลน์
๐๗๒	๖๔๔๐๔๒๒๗๐๗	นาย	สุภิญญา แสงบุญเรือง	แก่นนครวิทยาลัย	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๗๓	๖๔๔๐๔๒๒๑๙๖	นาย	สุรชาติ คลังระหัด	ขอนแก่นวิทยายน	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๗๔	๖๔๔๐๔๒๔๒๐๕	นาย	สุรเดช ศุภวุฒิ	อุบลรัตน์พิทยาคม	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๗๕	๖๔๔๓๔๒๐๕๔๗	นาย	อนาวิน จันท์จอม	ท่าบ่อ	หนองคาย	สอบออนไลน์
๐๗๖	๖๔๔๐๔๒๔๙๓๑	นางสาว	อภิญา สุกุลทอง	สาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฝ่ายมัธยมศึกษา (ศึกษาศาสตร์)	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๗๗	๖๔๔๔๔๒๐๒๒๘	นาย	อภิสิทธิ์ มิมาชา	วาปีปทุม	มหาสารคาม	สอบออนไลน์
๐๗๘	๖๔๔๑๔๒๑๖๘๘	นาย	อัคณิธา ทองชำนาญ	อุดรพิชัยรักษ์พิทยา	อุดรธานี	สอบออนไลน์
๐๗๙	๖๔๓๖๔๒๐๙๖๕	นาย	อิทธิเทพ พงษ์สระพัง	บ้านแท่นวิทยา	ชัยภูมิ	สอบออนไลน์
๐๘๐	๖๔๔๑๔๒๒๕๖๙	นาย	อิทธิพล สาสาย	มัธยมเทศบาล ๖ นครอุดรธานี	อุดรธานี	สอบออนไลน์

บัญชีรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการประเมินสมรรถนะ

เพื่อคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รอบที่ ๒ : โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

แนบท้ายประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฉบับที่ ๖๔๕ /๒๕๖๔ ลงวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

๐๓-๑๒ สมรรถนะด้านดนตรีไทย

เลขที่นั่งประเมิน สมรรถนะ	รหัสสมัคร	คำนำหน้าชื่อ	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	จังหวัด	หมายเหตุ
๐๐๑	๖๔๔๐๔๒๐๘๐๒	นาย	จักริน เต็มวงษ์	วิทยาลัยเทคโนโลยีภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๐๒	๖๔๓๐๔๒๒๔๘๖	นางสาว	จิตาภา โสรีย์	สุนารีวิทยา	นครราชสีมา	สอบออนไลน์
๐๐๓	๖๔๓๕๕๒๐๑๑๘	นาย	ชนกานต์ ยาวะโนภาส	ยโสธรพิทยาคม	ยโสธร	สอบออนไลน์
๐๐๔	๖๔๔๖๔๒๐๐๖๕	นางสาว	ณัฐกฤตา เลิศสงคราม	สมเด็จพระพิทยาคม	กาฬสินธุ์	สอบออนไลน์
๐๐๕	๖๔๔๐๔๒๐๔๙๕	นางสาว	ณิรพัชร์ นามแสง	แก่นนครวิทยาลัย	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๐๖	๖๔๓๑๔๒๐๑๐๔	นาย	บารมี ไสนอก	สตึก	บุรีรัมย์	สอบออนไลน์
๐๐๗	๖๔๓๓๔๒๐๓๗๐	นางสาว	ปัทมิตา บุตดาวงค์	กำแพง	ศรีสะเกษ	สอบออนไลน์
๐๐๘	๖๔๓๓๔๒๐๘๗๕	นางสาว	ปภัศสร ไชแสง	กำแพง	ศรีสะเกษ	สอบออนไลน์
๐๐๙	๖๔๔๐๔๒๔๕๔๖	นางสาว	ปรียาภรณ์ ศรีวรรณ	ขอนแก่นวิทยายน	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๑๐	๖๔๔๑๔๒๑๘๓๐	นาย	ภัทรพล ทะเวผล	โนนสูงพิทยาคาร	อุดรธานี	สอบออนไลน์
๐๑๑	๖๔๔๒๔๒๐๔๖๕	นาย	รติพงษ์ เดชพรม	วิทยาลัยเทคนิคเลย	เลย	สอบออนไลน์
๐๑๒	๖๔๓๐๔๒๒๔๖๐	นาย	วรรณกร ไตรสุธา	ราชสีมาวิทยาลัย	นครราชสีมา	สอบออนไลน์
๐๑๓	๖๔๓๐๔๒๑๓๒๕	นาย	วุฒิรัฐ เล็กพิมาย	ห้วยแถลงพิทยาคม	นครราชสีมา	สอบออนไลน์
๐๑๔	๖๔๔๘๔๒๐๒๘๑	นาย	ศิวกร ศรีผดุง	เรณูนครวิทยานุกูล	นครพนม	สอบออนไลน์
๐๑๕	๖๔๔๐๔๒๓๗๓๗	นาย	ศุภชัย สอนพรม	ศรีกระนวนพิทยาคม	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๑๖	๖๔๔๐๔๒๓๑๖๗	นาย	สุธินันท์ มูลตรีมา	หนองเรือวิทยา	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๑๗	๖๔๓๔๔๒๑๓๐๔	นางสาว	สุนิตตา พิมราช	นาสว่างวิทยา	อุบลราชธานี	สอบออนไลน์



บัญชีรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการประเมินสมรรถนะ

เพื่อคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รอบที่ ๒ : โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

แนบท้ายประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฉบับที่ ๖๕๕ /๒๕๖๔ ลงวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

๐๓-๑๓ สมรรถนะด้านดนตรีพื้นเมือง

เลขที่นั่งประเมิน สมรรถนะ	รหัสสมัคร	คำนำหน้าชื่อ	ชื่อ-สกุล	โรงเรียน	จังหวัด	หมายเหตุ
๐๐๑	๖๔๔๑๔๒๒๑๑๗	นาย	กฤษณะ ไชยชาญ	อุดรพิทยานุกูล	อุดรธานี	สอบออนไลน์
๐๐๒	๖๔๔๒๔๒๐๙๗๖	นาย	กษิติศ น้อยมี	ศรีสงครามวิทยา	เลย	สอบออนไลน์
๐๐๓	๖๔๔๑๔๒๑๓๒๗	นาย	ก้องเกียรติ นวลชัยดี	หนองหานวิทยา	อุดรธานี	สอบออนไลน์
๐๐๔	๖๔๓๓๔๒๐๒๑๔	นาย	จักรพรรดิ ยอดยาน	กันทรารมณ	ศรีสะเกษ	สอบออนไลน์
๐๐๕	๖๔๔๐๔๒๐๘๐๒	นาย	จักริน เต็มวงษ์	วิทยาลัยเทคโนโลยีภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๐๖	๖๔๔๕๕๒๐๑๐๒	นาย	จिरายุ ไม้แก้ว	จตุรพักตรพิมานรัชดาภิเษก	ร้อยเอ็ด	สอบออนไลน์
๐๐๗	๖๔๔๗๔๒๐๕๗๑	นาย	ชัยวัฒน์ ศรีคำวงษ์	เตรียมอุดมศึกษา ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	สกลนคร	สอบออนไลน์
๐๐๘	๖๔๔๐๔๒๐๘๕๒	นาย	ณัฐพล กองราชา	สีชมพูกศึกษา	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๐๙	๖๔๓๖๔๒๑๓๗๑	นาย	ธวัชชัย พลอยกันหา	เนินสง่าวิทยา	ชัยภูมิ	สอบออนไลน์
๐๑๐	๖๔๓๓๔๒๑๒๕๑	นาย	ธีรวัฒน์ สุวรรณมาโจ	ขุนหาญวิทยาสรรค์	ศรีสะเกษ	สอบออนไลน์
๐๑๑	๖๔๓๖๔๒๐๖๘๖	นางสาว	นวิรัตน์ เทียมรัตน์	ภูเขียว	ชัยภูมิ	สอบออนไลน์
๐๑๒	๖๔๔๗๔๒๑๖๒๑	นาย	ปณวัฒน์ บ้านเทิงใจ	สกลราชวิทยานุกูล	สกลนคร	สอบออนไลน์
๐๑๓	๖๔๔๐๔๒๑๕๕๖	นางสาว	ปรียาภรณ์ ศรีวรรณภา	ขอนแก่นวิทยายน	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๑๔	๖๔๔๖๔๒๐๓๔๔	นาย	ปลาธิป กาละนาต	คำม่วง	กาฬสินธุ์	สอบออนไลน์
๐๑๕	๖๔๔๐๔๒๑๕๗๑	นาย	พัชรพล ปากหวาน	กัลยาณวัตร	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๑๖	๖๔๔๒๔๒๐๔๖๕	นาย	รติพงษ์ เดชพรหม	วิทยาลัยเทคนิคเลย	เลย	สอบออนไลน์
๐๑๗	๖๔๓๘๔๒๐๒๙๐	นางสาว	รักษัวนา ขาดัน	พรเจริญวิทยา	บึงกาฬ	สอบออนไลน์
๐๑๘	๖๔๔๐๔๒๑๕๖๘	นาย	วราภรณ์ อบเชย	โนนศิลาวิทยาคม	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๑๙	๖๔๔๘๔๒๐๒๘๑	นาย	ศิวกร ศรีผดุง	เรณูนครวิทยานุกูล	นครพนม	สอบออนไลน์
๐๒๐	๖๔๔๐๔๒๑๗๒๗	นางสาว	ศุภกานต์ ไตยมูล	น้ำพองศึกษา	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๒๑	๖๔๔๐๔๒๑๙๙๘	นาย	สรารุฒิ เอ็นดู	มัญจาคีศึกษา	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๒๒	๖๔๔๐๔๒๑๓๗๑๖	นางสาว	หทัยกาญจน์ บัวลิม	ขอนแก่นวิทยายน	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๒๓	๖๔๔๐๔๒๑๔๕๘	นาย	อดิภรณ์ อนันตภิญญา	แก่นนครวิทยาลัย	ขอนแก่น	สอบออนไลน์
๐๒๔	๖๔๓๙๔๒๐๒๓๔	นาย	อนุชา บุญนาดี	ศรีบุญเรืองวิทยาคาร	หนองบัวลำภู	สอบออนไลน์
๐๒๕	๖๔๔๕๕๒๑๑๑๖	นาย	อภิรักษ์ บัวงาม	วิทยาลัยเทคนิคร้อยเอ็ด	ร้อยเอ็ด	สอบออนไลน์