

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

ครั้งที่ 5 / 2555

ในวันศุกร์ที่ 25 พฤษภาคม 2555 เวลา 09.30 น. เป็นต้นไป

ณ ห้องประชุม 1102 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

\*\*\*\*\*

**ผู้มาประชุม**

				ประธาน
1.	รศ.ดร.เฉลิมศักดิ์ พิกุลศรี	คณบดี		
2.	ผศ.จรัญ	ชัยประทุม	รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา	
3.	ผศ.รุ่งกพ	เดชะวงศ์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4.	รศ.ดร.นิยม	วงศ์พงษ์คำ	หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์	
5.	ผศ.เจนวิทย์	พิทักษ์	หัวหน้าสาขาวิชาดุริยางคศิลป์	
6.	นายอรรถบุษ	อินทรปรีชา	หัวหน้าสำนักงานคณบดี	เลขานุการที่ประชุม

**ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)**

-

**ผู้เข้าร่วมประชุม**

1.	นางอรจิรา	หัตถพนม	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
----	-----------	---------	----------------------------

**เริ่มประชุมเวลา 09.30 น.**

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

**ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม**

**1.1 การประเมินคุณภาพสารที่อ้างในฐานข้อมูล TCI**

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่สำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์การมหาชน) (สมศ.) ได้พัฒนาตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพภายนอก รอบสาม (พ.ศ. 2554-2558) สำหรับคุณภาพงานวิจัยที่ตีพิมพ์ โดยได้แบ่งระดับคุณภาพของบทความวิจัย ที่ได้รับการตีพิมพ์ในสารวิชาการระดับชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI (ศูนย์ด้านนีการอ้างอิงวารสารไทย [Thai-Journal Citation Index (TCI) Centre]) ให้มีค่าน้ำหนักเท่ากับ 0.25 และ 0.75 และ การที่สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ได้จัดการประเมินคุณภาพผลงานวิจัยเชิงวิชาการของสถาบันอุดมศึกษาไทย โดยใช้เกณฑ์การประเมินคุณภาพ สำหรับบทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ใน

1 วารสารวิชาการที่ตีพิมพ์ต่อเนื่องมีค่า Impact Factor เฉลี่ยข้อนหลัง 3 ปี (จากฐานข้อมูล TCI) ไม่ต่ำกว่า  
2 0.025 ให้ค่าน้ำหนัก 0.50, วารสารวิชาการที่ตีพิมพ์ต่อเนื่องมีค่า Impact Factor เฉลี่ยข้อนหลัง 3 ปี ไม่ต่ำ  
3 กว่า 0.01 ให้ค่าน้ำหนัก 0.25 และวารสารวิชาการที่ตีพิมพ์ต่อเนื่องมีค่า Impact Factor เฉลี่ยข้อนหลัง 3 ปี  
4 ต่ำกว่า 0.01 และไม่เท่ากับ 0 ให้ค่าน้ำหนัก 0.125

5 ด้วยเหตุที่ประเมินคุณภาพดังกล่าวข้างต้น ทำให้สูนย์ TCI ยังต้องเพิ่มความตระหนัก  
6 ถึงคุณภาพของวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI มากริ่งขึ้น ประกอบกับได้มีข้อร้องเรียนมาบังสูนย์ TCI ว่า  
7 บางวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI มีการตีพิมพ์บกความวิจัยโดยไม่ผ่านการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิ  
8 อย่างเข้มข้น ซึ่งทำให้เกิดข้อสงสัยในด้านคุณภาพของวารสาร

9 ดังนั้น สูนย์ TCI โดยการสนับสนุนจาก ศก�. จึงเห็นควร ให้มีการประเมินคุณภาพ  
10 วารสารในฐานข้อมูล TCI ทั้งหมด โดยทางสูนย์จะเริ่มประเมินคุณภาพวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล  
11 ทั้งหมดตั้งแต่เดือน มกราคม พ.ศ. 2555 เป็นต้นไป โดยได้กำหนดและแบ่งเกณฑ์การประเมินคุณภาพ  
12 วารสารออกเป็น เกณฑ์คุณภาพวารสารด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และเกณฑ์คุณภาพวารสารด้าน<sup>1</sup>  
13 มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ซึ่งผลการประเมินคุณภาพวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI รอบที่ 1  
14 ประจำปี 2554 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระประชุม

15 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

16 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

## 18 **1.2 รายงานการเสนอขออนุมัติหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 19 ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552**

20 ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยฝ่ายวิชาการและ  
21 เทคโนโลยีสารสนเทศ ได้ดำเนินการติดตามและตรวจสอบผลการดำเนินการเสนอขออนุมัติหลักสูตร  
22 ของมหาวิทยาลัยขอนแก่น เพื่อให้สอดคล้องเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา  
23 แห่งชาติ พ.ศ.2552 และเป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฉบับที่ 1911/2552) เรื่อง การ  
24 เสนอขออนุมัติหลักสูตรของมหาวิทยาลัยขอนแก่น ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ  
25 พ.ศ.2552 ลงวันที่ 20 ตุลาคม พ.ศ.2552 ไปแล้วนั้น ฝ่ายวิชาการและเทคโนโลยีสารสนเทศ จึงได้รายงาน  
26 ผลการดำเนินการเสนอขออนุมัติหลักสูตรของมหาวิทยาลัยขอนแก่น ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ  
27 ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

28 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

29 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

## 1.3 ครอบทิศทางและประเด็นยุทธศาสตร์การวิจัย (Strategic Research Area (SRA)) มหาวิทยาลัยขอนแก่น พ.ศ. 2555-2558

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามมติสภามหาวิทยาลัยกรุงประชุมครั้งที่ 10/2554 เมื่อวันที่ 7 ธันวาคม 2555 ได้ให้ข้อคิดเห็นเสนอแนะในกรอบทิศทางและประเด็นยุทธศาสตร์ การวิจัย (Strategic Research Area (SRA)) นั้น ฝ่ายวิจัยมหาวิทยาลัย ได้ดำเนินการเรียบร้อยแล้ว โดยการจัดทำ SRA นี้ เพื่อให้การวิจัย มหาวิทยาลัยของแก่น ดังนี้

- มีทิศทางที่ชัดเจน
  - กำหนดประเด็นการวิจัย ให้ตรงประเด็นปัญหา
  - เกิด focus งานวิจัยด้านใดในอีก 4 ปีข้างหน้า
  - เพื่อแก้ปัญหาของภูมิภาคและสังคม
  - ทำให้เกิด beamng, Alignment

ในการยกร่างดำเนินการโดยคณะกรรมการยกร่าง โดยใช้ประเด็นปัญหาของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประกอบกับ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 11 (พ.ศ.2555-2559) ทิศทางการวิจัยของสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกอ.) สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.) แผนระยะยาวมหาวิทยาลัยขอนแก่น และแผนยุทธศาสตร์การวิจัย นข. ปี 2550-2554 รวมทั้งแนวคิดการจัดทำจาก การศึกษาดูงาน ณ University of Hong Kong (QS Asian Ranking อันดับ 1) ทั้งนี้ ได้ผ่านกระบวนการมีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็นครบถ้วนภาคล่วงเดือดแล้ว มีสาระสำคัญ ดังนี้

โครงสร้าง Strategic Research Area (SRA) มีทั้งสิ้น 9 SRA ประกอบด้วย ประเด็นยุทธศาสตร์การวิจัยที่ 1 : วิทยาศาสตร์การแพทย์และวิทยาศาสตร์สุขภาพ (Medical Science and Health Science)

- ประเด็นหลัก 1.1 การแพทย์และสุขภาพเบตเตอร์อน
  - ประเด็นหลัก 1.2 โรคเรื้อรังที่เป็นปัญหาสำคัญ
  - ประเด็นหลัก 1.3 โรคติดเชื้อที่สำคัญและโรคอุบัติใหม่
  - ประเด็นหลัก 1.4 การพัฒนาเวชภัณฑ์
  - ประเด็นหลัก 1.5 การตรวจวินิจฉัยทางการแพทย์
  - ประเด็นหลัก 1.6 การพัฒนาแพทย์ทางเลือก
  - ประเด็นหลัก 1.7 การสร้างเสริมสุขภาพ
  - ประเด็นหลัก 1.8 สุขภาพผู้สูงอาย

ประเด็นยุทธศาสตร์การวิจัยที่ 2 : อาหารและการเกษตรตลอดห่วงโซ่คุณค่า (Food and Agriculture throughout the Value Chain)



#### ประเด็นหลัก 6.4 เศรษฐกิจพอเพียง

### ประเด็นหลัก 6.5 ความอยู่ดีมีสุขของชุมชนท้องถิ่น

ประเด็นยุทธศาสตร์การวิจัยที่ 7 : ระบบ Logistics การขนส่งและการท่องเที่ยว (Logistics and Tourisms)

## ประเด็นหลัก 7.1 Logistics อุตสาหกรรมและการเกษตร

## ประเด็นหลัก 7.2 การขนส่งระบบรางและระบบอื่น ๆ

#### ประเด็นหลัก 7.3 การท่องเที่ยวเชิงนิเวศ เชิงวัฒนธรรม เชิงเกษตร และสุขภาพ

ประเด็นยุทธศาสตร์การวิจัยที่ 8 : การศึกษาและการสร้างสรรค์การเรียนรู้ (Education and Creative Learning)

#### ประเด็นหลัก 8.1 การพัฒนาระบวนการเรียนการสอนทั้งในและนอกระบบ

## ประเด็นหลัก 8.2 การประกันคุณภาพการศึกษา

### ประเด็นหลัก 8.3 การพัฒนาระบบการเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้ตลอดชีวิต

ประเด็นหลัก 8.4 การศึกษาเพื่อการพัฒนาเด็กที่มีความสามารถพิเศษและพิการ

**ประเด็นยุทธศาสตร์การวิจัยที่ 9 : เทคโนโลยีและองค์ความรู้ใหม่ทางด้านวิทยาศาสตร์และสังคมศาสตร์ (Frontier Technology in Science and Social Science)**

### ประเด็นหลัก 9.1 องค์ความรู้ใหม่ทางด้านวิทยาศาสตร์

ประเจี้นหลัก 9.2 องค์ความรู้ใหม่ทางด้านสังคมศาสตร์

ทั้งนี้ กรองทิศทางและประเด็นยุทธศาสตร์การวิจัยนี้ อาจมีการปรับปรุงทบทวนเพื่อ

ความหมายส่วนตัวปัจจุบัน ใจที่วิจัยที่เกิดขึ้น สำหรับการนำไปใช้ประยุกต์ จะมีการกำหนดแนว

ทักษะการพิจารณาหน่วยงานวิจัย กำหนดแนวทางการขัดตั้ง ศูนย์วิจัย กลุ่มวิจัย สามารถถูกวิจัยในเชิงลึก และสร้าง

เป้าหมาย research core competency ของมหาวิทยาลัยฯคือแก้ปัญหาและส่งผลให้การวิจัยฯของมหาวิทยาลัยฯไป

ก็จะดูที่ส่วนรวมของข้าไประดับโลกได้ที่ประชุมคุณเปิดให้พิจารณาแล้วโดยปฏิเสธอุดหนี้แบบง่ายๆ

๑ โครงการพัฒนาตรวจสอบเอกสารใช้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ ลังก์บี

- “Efficiency Energy” หรือควรจะใช้คำว่า “Energy Efficiency”

- “Frontier Technology” หรือควรจะใช้คำว่า “New Frontier”

- ภาวะโลกร้อน “(Climate Change)” หรือควรจะใช้คำว่า “(Global Warming)”

2. ประเด็นยุทธศาสตร์การวิจัยที่ 2 ควรพิจารณาเพิ่มเติม เกี่ยวกับความปลอดภัยอาหาร (Food Safety) และ (One Health Concept) ด้วย

3. เพื่อความสมบูรณ์ และเพื่อให้เห็นภาพรวมที่ชัดเจน ควรพิจารณาจัดทำข้อมูล Output ที่ประกอบด้วยข้อมูลด้านงบประมาณ ความพร้อมของบุคลากร ในแต่ละสาขาวิชาด้วย
  4. การพิจารณาเพิ่มเติมเรื่อง Education Sustainable for Development (ESD) ด้วย ความมีการทำความเข้าใจเชิงนโยบายเรื่องการกำหนด SRA นี้ เป็นกรอบในการสนับสนุนงบประมาณวิจัยแก่คณะ/หน่วยงานด้วย จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

ที่ประชุมรับทราบ

#### 1.4 ถัดส่วนการตีพิมพ์ผลงานวิจัยของคณะ (Publication deployment)

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยขอนแก่นเป็นสถาบันอุดมศึกษาชั้นนำของภูมิภาคเอเชีย โดยเป็นมหาวิทยาลัยแห่งการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยแห่งการวิจัย มหาวิทยาลัยแห่งคุณภาพ มหาวิทยาลัยแห่งการพัฒนาชุมชนและประเทศไทย และเป็นมหาวิทยาลัยที่มีการบริหารจัดการที่ดี เป็นมหาวิทยาลัยต้นแบบในการนำเอาหลักการของการวิจัยไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนางานประจำและการพัฒนาองค์ความรู้เพื่อนำมหาวิทยาลัยขอนแก่นไปสู่ “มหาวิทยาลัยที่ใช้การวิจัยเป็นฐานในการพัฒนา (Research Based University) ซึ่งกลไกที่สำคัญในการขับเคลื่อนให้มหาวิทยาลัยขอนแก่นไปสู่การเป็นมหาวิทยาลัยวิจัย คือ ตัวชี้วัดผลการปฏิบัติงานด้านการวิจัย ในการนี้ ฝ่ายวิจัยฯ มีหลักการการจัดทำ Publication Deployment ไปที่ระดับคณะวิชาและหน่วยงาน ดังนี้

- ศึกษาข้อมูล publication ในฐาน Scopus ของแต่ละคณะวิชาของปี 2011
  - คิดอัตราส่วน paper/อาจารย์/ปี
  - คณะที่ได้ตีพิมพ์มากกว่า 0.2 paper/คน/ปี กำหนดเป้าหมายเป็นอัตราส่วนตีพิมพ์อัตราส่วนสูงให้เพิ่มในอัตราต่ำกว่า ถ้าตีพิมพ์น้อยให้เพิ่มในอัตราที่สูงกว่า
  - คณะวิชาใดที่ตีพิมพ์ต่ำกว่า 0.2 paper/คน/ปี ใช้วิธีกำหนดเป็นตัวเลข จากศักยภาพของคณะและจำนวนบันทึกศึกษา

กระบวนการ Publication Deployment ไปที่ระดับคณะวิชาและหน่วยงาน

  - เมื่อได้ค่าเป้าหมายแล้ว
  - เรียนเชิญรองคณบดีคณะวิชาและหน่วยงานทุกหน่วยงาน มาเจรจาต่อรอง เป้าหมายร่วมกันทีละหน่วยงาน
  - เมื่อได้เป้าหมายรายคณะแล้ว นำเสนอที่ประชุมกรรมการวิจัย ในคราวประชุมครั้งที่ 3/2555 เมื่อวันที่ 27 มีนาคม 2555 ซึ่งที่ประชุมเห็นชอบการสรุปข้อมูล

1 เป้าหมายจำนวนบทความตีพิมพ์ปี 2011 2012 และ 2014 ในฐานข้อมูล Scopus  
 2 ดังรายละเอียดต่อไปนี้  
 3  
 4  
 5  
 6

### จำนวนผลงาน และ เป้าหมายการตีพิมพ์บทความ ในฐานข้อมูล Scopus ปี 2011-2014

ที่	คณะ	2011	2012	2013	2014	รวม 4 ปี
1	คณะแพทยศาสตร์	183	229	286	357	1055
2	คณะวิทยาศาสตร์	140	161	185	213	699
3	คณะเภสัชศาสตร์	72	80	90	95	337
4	คณะเกษตรศาสตร์	59	70	80	90	299
5	คณะวิศวกรรมศาสตร์	49	65	85	110	309
6	คณะเทคนิคการแพทย์	41	50	55	65	211
7	คณะเทคโนโลยี	36	40	45	50	171
8	คณะสาธารณสุขศาสตร์	23	30	35	45	133
9	คณะทันตแพทยศาสตร์	9	20	30	40	99
10	คณะสัตวแพทยศาสตร์	8	20	30	40	98
11	คณะศึกษาศาสตร์	7	20	30	40	97
12	คณะพยาบาลศาสตร์	6	10	20	30	66
13	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	6	15	25	40	86
14	วิทยาเขตหนองคาย	5	10	20	30	65
15	วิทยาลัยนานาชาติ	2	4	6	8	20
16	วิทยาลัยบัณฑิตศึกษาการจัดการ	2	5	7	10	24
17	คณะวิทยาการจัดการ	2	5	15	25	47
18	สถาบันวิจัยและพัฒนาการ	1	3	5	10	19
19	วิทยาลัยการปักครองท้องถิ่น	1	3	10	15	29
20	คณะนิติศาสตร์	0	3	5	8	16
21	คณะศิลปกรรมศาสตร์	0	5	10	15	30
22	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	0	1	5	10	16
ยอดรวมรายคณะและหน่วยงาน		652	849	1079	1346	3926
ยอดรวมตัดความซ้ำซ้อน		595 (ณ วันที่ 01-04-2011)	?	?	?	?

<b>เป้าหมายรวมของมหาวิทยาลัย</b>	<b>550</b>	<b>800</b>	<b>1100</b>	<b>1550</b>	<b>4000</b>
----------------------------------	------------	------------	-------------	-------------	-------------

\*ปี 2011 เป็นจำนวนที่ความของคณาจารย์ที่พิมพ์แล้ว

2 \*\*ปี 2012-2014 เป็นปีหมายจำนวนบทความของคณาจารย์ที่จะตีพิมพ์

ที่ประชุมคณบดีได้พิจารณาการขับเคลื่อน ผลักดันสนับสนุน สร้างเสริม กำกับ ติดตาม  
ในระดับคณะวิชา หน่วยงาน ทั้งนี้ กลไกการขับเคลื่อนนี้ ให้ คณะวิชา หน่วยงานกำหนดเองได้ โดย  
ฝ่ายวิจัยและการถ่ายทอดเทคโนโลยี พร้อมที่จะสนับสนุนครบถ้วนด้านและหากคณะวิชา หน่วยงาน ที่ทำ  
ได้ตามเป้าหมายหรือเกินเป้าหมาย มหาวิทยาลัยจะสนับสนุนงบประมาณเพิ่มเติม ไปที่กองทุนวิจัย 40 ปี  
ประจำคณะ ตามจำนวน paper ที่ทำได้เพิ่มขึ้นจากปี 2011 โดยจะเป็นจำนวนเงิน X บาท/paper เท่าใด  
นั้น จะพิจารณาความเหมาะสมในกรอบวงเงินงบประมาณอีกครั้ง นอกเหนือนี้ จะได้รับการเชิดชูเกียรติ  
และความภาคภูมิใจ ที่ได้ทำสิ่งที่ดี ๆ ให้กับมหาวิทยาลัยของแหน่งอีกด้วย

รองอธิการบดีฝ่ายแผนและพัฒนาบุคลากรเสนอที่ประชุมเพิ่มเติมว่า การกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจนดังกล่าว นี้ เป็นการดำเนินการในลักษณะเชิงท้าทาย คณะได้ทำได้หรือไม่ได้ ด้วยเหตุขัดข้องใด สามารถแจ้งมหาวิทยาลัยเพื่อขอรับการสนับสนุนในด้านต่าง ๆ ได้ ทั้งนี้ เป้าหมายอาจปรับเปลี่ยน ได้ตามความเหมาะสมในปีต่อไป ที่ประชุมคณบดีได้พิจารณาแล้วมีข้อคิดเห็นเสนอแนะดังนี้

- 15 1. ข้อมูลจำนวนนร้อยละที่เพิ่มในแต่ละปี ของคณะแพทยศาสตร์จากคลาดเคลื่อน  
16 2. การกระจายเป้าหมายนั้นมีหลักการคิดอย่างไร ทั้งนี้ มีตัวแปรที่ควรนำมา  
17 พิจารณาประกอบด้วย เช่น ข้อมูลศักยภาพที่เหลือของแต่ละคณะมีเท่าใด จำนวนนักศึกษาระดับ  
18 บัณฑิตศึกษาของแต่ละคณะ คณะที่มีขนาด ประเภทใกล้เคียงกัน รวมมีเป้าหมายที่ใกล้เคียงกัน จำนวน  
19 คนต่อ paper ต้องสอดคล้องกับบริบทของแต่ละคณะด้วย อีกทั้ง ยังมีข้อจำกัดสำหรับอาจารย์ช่าว  
20 ต่างประเทศ ที่ยังไม่สามารถเข้าถึงข้อมูลการทำวิจัยได้

3. เป้าหมายการตีพิมพ์ผลงานนี้ นอกจากการคำนึงถึงเรื่องปริมาณแล้ว ควรต้อง  
คำนึงถึงคุณภาพควบคู่กันไปด้วย

23                                  4. มหาวิทยาลัยยังขาดนักวิจัยที่เก่ง อีกทั้งไม่มีกรอบอัตรากำลังที่จะบรรจุแต่งตั้ง  
24 คนเหล่านี้ให้ทำงานอยู่กับมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ อาจพิจารณาจัดตั้งสถาบันวิจัยขึ้น โดยกำหนดให้มี  
25 ตำแหน่งนักวิจัย และใช้เงินรายได้ของมหาวิทยาลัยเป็นเงินเดือนค่าจ้าง

5. งานวิจัยที่ดำเนินการร่วมกันหลายคณะ อาจทำให้ความซ้ำซ้อนมากขึ้นและค่า  
เป้าหมายลดน้อยลงได้ ดังนั้น อาจพิจารณาเฉพาะ Corresponding Author

6. อาจพิจารณาเพิ่มจำนวนนักศึกษาระดับปริญญาเอก หรือ หลังปริญญาเอก เพื่อ  
ผลักดันให้มี paper เพิ่มมากขึ้น รวมทั้งการพิจารณาให้อาชารย์ที่มีศักยภาพสามารถเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา  
วิทยานิพนธ์ได้เกิน 10 คน เช่นในบางมหาวิทยาลัย

หากคณะได้สามารถดำเนินการได้ตามเป้าหมาย มหาวิทยาลัยต้องเสริมแรงจูงใจ โดย การสนับสนุนงบประมาณจำนวนที่เหมาะสม เพื่อให้คณะนำไปบริหารจัดการสนับสนุนเพิ่มจำนวน paper ให้มากขึ้นอีก

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### 1.5 กำหนดการปฐมนิเทศนกศึกษาใหม่และวันนัดพบผู้ปกครอง ประจำปีการศึกษา

2555

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณะฯ จะจัดโครงการวันปฐมนิเทศนกศึกษา ใหม่และวันนัดพบผู้ปกครอง ประจำปีการศึกษา 2555 ในวันอาทิตย์ที่ 27 พฤษภาคม 2555 เวลา 08.30 - 16.30 น. ณ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

### 1.6 การประชุมบุคลากร เรื่อง ทิศทางการพัฒนาคณะศิลปกรรมศาสตร์ ปี พ.ศ.

2555-2559

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามคำสั่งสภามหาวิทยาลัยที่ 8/2555 ได้แต่งตั้ง ให้รองศาสตราจารย์ ดร.เนลิมศักดิ์ พิกุลศรี ให้ดำรงตำแหน่งคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ อีกภาระหนึ่ง นั้น เพื่อให้การบริหารราชการคณะศิลปกรรมศาสตร์เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และ บังเกิดผลดีต่อทางราชการ จึงได้เชิญบุคลากรคณะฯ ทุกท่านเข้าร่วมรับฟัง “ทิศทางการพัฒนาคณะ ศิลปกรรมศาสตร์ ปี พ.ศ.2555 - 2559” ในวันศุกร์ที่ 25 พฤษภาคม 2555 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุม 1301 ชั้น 3 คณะศิลปกรรมศาสตร์ ดังกำหนดการดังนี้

เวลา 13.00 – 13.30 น.	ลงทะเบียน
เวลา 13.30 – 13.45 น.	นำเสนอผลการดำเนินงานที่ผ่านมา
	โดย กลุ่มงานแผนและสารสนเทศ
เวลา 13.45 – 14.00 น.	แสดงความขอบคุณคณะผู้บริหารที่ปฏิบัติหน้าที่ ระหว่างปี พ.ศ.2551-2555
เวลา 14.00 – 15.30 น.	การบรรยายเรื่อง ทิศทางการพัฒนาคณะศิลปกรรม- ศาสตร์ ปี พ.ศ.2555-2559
	โดย รองศาสตราจารย์ ดร.เนลิมศักดิ์ พิกุลศรี
	คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์
เวลา 15.30 – 16.00 น.	แลกเปลี่ยนความคิดเห็น
	จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

1      มติ      ที่ประชุมรับทราบ

2  
3      **1.7 จำนวนนักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา 2555**

4      รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยฝ่ายวิชาการฯ ได้แจ้ง<sup>5</sup>  
5      จำนวนนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ปีการศึกษา 2555 คณะศิลปกรรมศาสตร์ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบ<sup>6</sup>  
6      ภาระการประชุม

7      จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

8      มติ      ที่ประชุมรับทราบ

9  
10     **1.8 ปฏิทินดำเนินงานการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิตศึกษา<sup>11</sup>  
และปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาจิยศิลปะและวัฒนธรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555)**

12     รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตรบัณฑิตศึกษา<sup>13</sup>  
จะดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต และปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาจิย<sup>14</sup>  
ศิลปะและวัฒนธรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555) จึงได้จัดทำปฏิทินดำเนินงานการปรับปรุง<sup>15</sup>  
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิตศึกษา และปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาจิยศิลปะและ<sup>16</sup>  
วัฒนธรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบภาระการประชุม

17      จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

18      มติ      ที่ประชุมรับทราบ

19  
20     **1.9 ทุนศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา**

21     ประธานหลักสูตรบัณฑิตศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่สำนักงานวิเทศ<sup>22</sup>  
สัมพันธ์ ได้ดำเนินการจัดประชุมคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกบุคลากรเข้ารับทุนสนับสนุนการศึกษา<sup>23</sup>  
สำหรับบุคลากรจากประเทศในภูมิภาคอาเซียนและอนุภูมิภาคคุณแม่น้ำโขง ประจำปี 2555 เมื่อวันที่ 8<sup>24</sup>  
พฤษภาคม 2555 ได้มีการพิจารณาจัดสรรทุนสำหรับผู้รับทุนเดิม (ต่อเนื่อง) ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ<sup>25</sup>  
ให้ยุติการสนับสนุนทุนการศึกษาของ Mr.Phoxay Sounnalath ดังแต่ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2555<sup>26</sup>  
เป็นต้นไป โดยได้มีการสอบถามความคิดเห็นของอาจารย์ที่ปรึกษาและ/หรือประธานหลักสูตรมี<sup>27</sup>  
ความเห็นว่าไม่สมควรได้รับการสนับสนุนทุนต่อ เนื่องจากปัญหาทางด้านการศึกษาของผู้รับทุน

28      จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

29      มติ      ที่ประชุมรับทราบ

30  
31     **1.10 ขอเชิญชวนกรรมการภาพถ่ายฝรั่งหัดถ่ายในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ**

32     **สยามบรมราชกุมารี ปี 2553-2554**

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ร่วมกับสาขาวิชาทัศนศิลป์ ได้จัดนิทรรศการภาพถ่ายฝีพระหัตถ์ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุمارี ปี 2553-2554 ในวันที่ 6 - 14 มิถุนายน 2555 ณ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลพลาซา ขอนแก่น จึงได้ร้องขอเรียนเชิญคณะกรรมการทุกท่านเข้าร่วมงานดังกล่าว

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

## ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม

2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 3/2555 เมื่อวันพุธที่ 29 มีนาคม 2555

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

( / ) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

( ) รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

2.2 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ วาระพิเศษ ครั้งที่ 2/2555 เมื่อวันพุธที่ 10 พฤษภาคม 2555

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

( / ) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

( ) รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

## ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน

3.1 รายงานความก้าวหน้าการเสนอโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2556

ประธานเสนอต่อที่ประชุม ตามที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 4/2555 เมื่อวันจันทร์ที่ 23 เมษายน 2555 ได้มีมติให้ร้องคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย และประธานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา และคณาจารย์คณะฯ เสนอโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 นั้น บัดนี้ได้มีคณาจารย์ส่งโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2556 ดังนี้

1. โครงการ การพัฒนาผลิตภัณฑ์ด้วยแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มแก่ผลิตภัณฑ์ใหม่ เชิงพาณิชย์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ผู้รับผิดชอบ โครงการ พศ.ดุวงจันทร์ นาชัยสินธุ์

2. โครงการ สัมมนาและปฏิบัติการทางศิลปะสู่ชุมชน ผู้รับผิดชอบโครงการ พศ. รณภพ เตชะวงศ์

3. โครงการ สัมมนาเชิงปฏิบัติหลักและแนวคิดการจัดวางรูปแบบพิพิธภัณฑ์เชิงประวัตศาสตร์เชียงขวาง ผู้รับผิดชอบโครงการ รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา

## จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ และเรียงลำดับความสำคัญ ดังนี้

จะเป็นไปได้ที่ 4 เรื่องสนับสนุนพัฒนา

#### 4.1 ขออนุมัติให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา

ประชานหลักสูตรบัณฑิตศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยในภาคการศึกษา ปลายประจำปีการศึกษา 2554 ได้มีนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาบริษัทศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน 1 ราย คือ นางบัววน พนมะ-บุด ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

## จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

#### 4.2 ขออนุมัติให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความร่วง ด้วยในภาคการศึกษา ปลาย ประจำปีการศึกษา 2554 ได้มีนักศึกษาระดับปริญญาตรี สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต จำนวน 31 ราย ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

## จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

25 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

#### 4.3 ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณาจารย์คณะฯ ได้  
แจ้งผลการเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน จำนวน 8 รายวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสาร  
ประกอบการประชุม

## จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

32 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

1

#### 2           **4.4 ขออนุมัติแก้ไขระดับคะแนน**

3           รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย รศ.ดร.นิยม วงศ์-  
4           พงษ์คำ ได้ขออนุมัติแก้ไขระดับคะแนน วิชา 863 474 SOUVENIR PRODUCTION DESIGN กลุ่ม 1  
5           ภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2554 เนื่องจากเกิดความผิดพลาดในการรวมคะแนน จึงได้ขอแก้ไขระดับ  
6           คะแนน ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

7           จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

8           มติ           ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

#### 9

#### 10          **4.5 เสนอรายชื่อเพื่อแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการบริหารงานวิชาการ คณะศิลปกรรม-** 11          **ศาสตร์**

12           หัวหน้าสำนักงานคณบดี เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยขอนแก่น  
13           ที่ 2599/2551 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานวิชาการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ซึ่งคณะกรรมการ  
14           ดังกล่าวจะหมุนเวียนดำรงตำแหน่ง ในวันที่ 15 มิถุนายน 2555 จึงเสนอแต่งตั้งคณะกรรมการ  
15           บริหารงานวิชาการ คณะฯ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

16           จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

17           มติ           ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเสนอชื่อผู้ทรงคุณวุฒิในแต่ละสาขาวิชาที่เลือกจากบุคคล  
18           ภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยเพื่อแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการบริหารงานวิชาการ คณะศิลปกรรม-  
19           ศาสตร์ ดังนี้

- 20           1. รองศาสตราจารย์เพ็ญณี แวน Roth
- 21           2. รองศาสตราจารย์ชัยชาญ วงศ์สามัคัญ
- 22           3. รองศาสตราจารย์ศุภชัย สิง habnusky
- 23           4. รองศาสตราจารย์อุดม โพธิ์ศรี

#### 24

#### 25          **4.6 รับรองผลการเรียนระดับบัณฑิตศึกษา**

26           ประธานหลักสูตรบัณฑิตศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย รศ.ดร.เฉลิมศักดิ์  
27           พิกุลศรี ได้ส่งผลการเรียนวิชา 866 997 DISSERTATION ภาคการศึกษาด้าน ปีการศึกษา 2554 เพื่อ<sup>รับรองผลการเรียน</sup> ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

29           จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

30           มติ           ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติรับรองผลการเรียน

31

32           **ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ**

1                   **5.1 โครงการบริหารงานคณบดีศิลปกรรมศาสตร์**

2                   รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามประกาศสถาบัน  
3                   มหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฉบับที่ 1/2551) เรื่อง การจัดระบบบริหารงานภายในคณะศิลปกรรมศาสตร์ นี้  
4                   ซึ่งตามประกาศดังกล่าวโกรงสร้างการดำเนินงานเดิมยังไม่สอดคล้อง เพราะในปัจจุบันการดำเนินงาน  
5                   ในสำนักงานคณบดีเป็นการกิจที่หลากหลาย เห็นควรให้มีการปรับโกรงสร้างภายในคณะฯ เพื่อให้  
6                   สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของคณะฯ ในอีก 4 ปีข้างหน้า

7                   จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

8                   ~~มติ~~                   ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติให้รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา นำไปศึกษาแนวทาง  
9                   ในการปรับโกรงสร้างให้เหมาะสมกับการกิจต่อไป

10                  **5.2 การดำเนินการต่อไป**

11                  หัวหน้าสำนักงานคณบดี เสนอต่อที่ประชุมความว่า เนื่องด้วย ผศ.รอนกพ เดชะวงศ์  
12                  หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์ ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย จึงมีผลทำ  
13                  ให้ไม่สามารถดำรงตำแหน่งบริหารในขณะเดียวกันได้เกินกว่า 1 ตำแหน่ง จึงเสนอให้รักษาการแทน  
14                  หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์ไปพลาสก่อน และ/หรือแต่งตั้งบุคคลอื่นเป็นผู้รักษาการแทนจนกว่าการ  
15                  สรรหาหัวหน้าสาขาวิชาฯ จะแล้วเสร็จ

16                  จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

17                  ~~มติ~~                  ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

18                  เลิกประชุมเวลา 11.25 น.

24                  (นายอรรถยุทธ อินทรปรีชา)

25                  หัวหน้าสำนักงานคณบดี

26                  เลขานุการที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ

27                  นางอรจิรา หัตถพนม

28                  ผู้บันทึกรายงานการประชุม