

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

ครั้งที่ 7 / 2566

ในวันพฤหัสบดีที่ 27 กรกฎาคม 2566 เวลา 13.30 น. เป็นต้นไป

ห้องประชุมตอกศิลป์ 1

\*\*\*\*\*

ผู้มาประชุม

- |                    |               |   |        |
|--------------------|---------------|---|--------|
| 1. ผศ.ดร.ปรีชาวุฒิ | อภิระติง      | รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม<br>และเศรษฐกิจสร้างสรรค์                             | ประธาน |
| 2. ผศ.วิจิตร       | วินทะไชย      | รองคณบดีฝ่ายบริหาร  |        |
| 3. รศ.ดร.ดวงจันทร์ | นาชัยสินธุ์   | กรรมการ   |        |
| 4. นายเจตต์        | ทองเฟื่อง     | หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์                                   |        |
| 5. นางสาวปรีชาต    | การปลื้มจิตต์ | รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงานฯ<br>กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ |        |

ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

- |                   |             |                                |  |
|-------------------|-------------|--------------------------------|--|
| 1. ผศ.ดร.บุรินทร์ | เปล่งดีสกุล | คณบดี                          |  |
| 2. รศ.ธรรณัฐ      | หินอ่อน     | หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง |  |
| 3. รศ.ดร.จตุพร    | สีม่วง      | รองคณบดีฝ่ายการศึกษา           |  |

ผู้เข้าร่วมประชุม

- |             |              |   |  |
|-------------|--------------|---|--|
| 1. ผศ.กฤษฎา | วงศ์คำจันทร์ | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ |  |
|-------------|--------------|---|--|

เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งข้อที่ประชุม

1.1 แจ้งผลการนำส่งรายงานลงจ่ายพัสดุออกจากบัญชีหรือทะเบียน ปีงบประมาณ 2565

ผู้อำนวยการกองบริหารงาน แจ้งข้อที่ประชุม ความว่า ตามบันทึกที่ อว 660201.1.2.2/9245 ลงวันที่ 12 กรกฎาคม 2566 กองคลังได้รายงานผลการจำหน่ายครุภัณฑ์ชำรุด ปีงบประมาณ 2565 ส่วนงานคณะศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อรายงานหัวหน้าส่วนราชการและนำส่งสำเนา รายงานไปยังสำนักงานตรวจเงินแผ่นดินภูมิภาค 1 ชุด นั้น งานพัสดุ กองคลัง ตรวจสอบรายงานตัดจำหน่ายเรียบร้อยแล้ว ได้รายงานหัวหน้าส่วนราชการและนำรายงานผลการจำหน่ายพัสดุชำรุด ต่อสำนักงานตรวจเงินแผ่นดินภูมิภาค เรียบร้อยแล้ว ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม



1 2. มีมติอนุมัติปรับแผนสาขาวิชาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ เนื่องจากใน  
 2 รายละเอียดปรับแผนเพื่อเป็นค่าจ้างเหมาปรับปรุงต่อเติมอาคารจัดแสดงผลงานคณะศิลปกรรมศาสตร์ นั้น  
 3 คณะกรรมการได้พิจารณาแล้วมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

4 2.1 พื้นที่ในการดำเนินการปรับปรุงต่อเติมอาคาร เสนอ 2 จุด คือ จุดแรก บริเวณตรมมุมต้น  
 5 โป้ร์ด้านข้างห้องดนตรีสากล หรือจุดที่ 2 บริเวณด้านหน้าโรงจอดรถบัสวงนอกรถบัส แต่  
 6 ต้องขออนุญาตมหาวิทยาลัยก่อน

7 2.2 แบบที่เสนอยังไม่สมบูรณ์ขาดลายมือชื่อของวิศวกรผู้ออกแบบและแบบจะต้องนำเสนอ  
 8 กองอาคารตรวจสอบอีกครั้ง

9 3. มีมติอนุมัติปรับแผนสาขาวิชาดุริยางคศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา โดยมีข้อเสนอแนะในครั้ง  
 10 ต่อไปให้สรุปแยกหมวดหมู่งบประมาณให้ชัดเจนในการปรับจะนำงบประมาณไปใช้จ่ายในงานใด

11 4. มีมติอนุมัติปรับแผนฝ่ายการศึกษา โดยมีข้อเสนอแนะ ให้แนบรายละเอียดงบประมาณเดิมและ  
 12 งบประมาณใหม่ที่ปรับแผนให้ชัดเจน

13 5. มีมติอนุมัติปรับแผนฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ

14

#### 15 4.2 พิจารณาละเว้นค่าเช่าร้านค้าที่คณะศิลปกรรมศาสตร์

16 รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีร้านค้า ดังนี้ ร้านก๋วยเตี๋ยว ร้าน  
 17 ข้าวมันไก่ ร้ายขายของชำมินิมาร์ท ร้านอาหารตามสั่ง และร้านเครื่องดื่ม ได้ขอให้พิจารณาละเว้นค่าเช่า  
 18 ร้านค้า ช่วงวันที่ 1 เมษายน – 19 มิถุนายน 2566 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม  
 19 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

20 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติละเว้นค่าเช่าร้านค้าที่คณะศิลปกรรมศาสตร์ 70%

21

#### 22 4.3 รายงานการใช้เงินประจำเดือน กรกฎาคม 2566 ประจำปีงบประมาณ 2566

23 ผู้อำนวยการกองบริหารงานคณะ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้จัดทำแผน  
 24 งบประมาณรายจ่าย และได้จัดสรรเงินตามโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566 ไปแล้วนั้น  
 25 งานการเงินได้รายงานการใช้เงินประจำเดือน กรกฎาคม 2566 ประจำปีงบประมาณ 2566 ดังรายละเอียด  
 26 ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

27 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

28 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

29

#### 30 4.4 ขออนุมัติให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา

31 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีนักศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา  
 32 หลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ ปีการศึกษา 2565 จำนวน 1 ราย และ  
 33 หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ ปีการศึกษา  
 34 2565 และปีการศึกษา 2566 จำนวน 2 ราย หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรม

