

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์
ครั้งที่ 3 / 2561

ในวันพฤหัสบดีที่ 29 มีนาคม 2561 เวลา 13.30 น. เป็นต้นไป
ณ ห้องประชุม 1 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผู้มาประชุม

- | | | | |
|-------------------|---------------|---|---------------------------|
| 1. รศ.ดร.นิยม | วงศ์พงษ์คำ | คณบดี | ประธาน |
| 2. ผศ.ธวัชชัย | ช่างเกวียน | รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ | |
| 3. ผศ.ดร.บุรินทร์ | เปล่งดีสกุล | รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย | |
| 4. ผศ.ดร.กฤษฎา | วงศ์คำจันทร์ | รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและสื่อสารองค์กร | |
| 5. อ.ดร.ปรีชาวุฒิ | อภิระติง | รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและชุมชนสัมพันธ์ | |
| 6. ผศ.จรัญ | กาญจนประดิษฐ์ | กรรมการ | |
| 7. นางสาวปรีชาต | การปลื้มจิตต์ | รักษาการหัวหน้าสำนักงานคณบดี | |
| | | | เลขานุการกรรมการประจำคณะฯ |
| 8. นางอรจิรา | หัตถพนม | เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป | ผู้ช่วยเลขานุการฯ |

ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

-

ผู้เข้าร่วมประชุม

- | | | |
|------------------|----------|---|
| 1. นายภัทร์ | คชภักดี | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร |
| 2. นายกิตติสันต์ | ศรีรักษา | |

เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

1.1 การส่งรายงานประเมินตนเอง ตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX 200)

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้ผ่านการพิจารณาคัดกรอง (Screening) ตามโครงการ EdPEX 200 นั้น คณะฯ ได้ดำเนินการจัดทำรายงานประเมินตนเอง ตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่ สกอ.กำหนด และส่งรายงานดังกล่าว เมื่อวันที่ 21 มีนาคม 2561 เพื่อให้คณะกรรมการ สกอ.ตรวจพิจารณาต่อไป ซึ่งทางคณะกรรมการฯ จะแจ้งผลการพิจารณาให้ทราบประมาณช่วงเดือนพฤษภาคม 2561 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุมนี้

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

1 **1.2 แนวทางการพัฒนาคุณภาพระดับคณะและระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา**

2 **2560**

3 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่
4 มหาวิทยาลัยขอนแก่นได้ดำเนินการพัฒนาคุณภาพตามแนวทางที่ สกอ. กำหนด ตั้งแต่ปีการศึกษา 2557
5 เป็นต้นมา นั้น เพื่อให้การกำกับติดตามคุณภาพของระดับคณะและระดับหลักสูตรเกิดประสิทธิภาพและ
6 ประสิทธิภาพ จึงได้แจ้งแนวทางการพัฒนาคุณภาพทั้งระดับคณะและระดับหลักสูตร ตามที่แสดงใน
7 แผนภาพปฏิทินการพัฒนาคุณภาพ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ปีการศึกษา 2560 ดังรายละเอียดตามเอกสาร
8 ประกอบวาระการประชุม

9 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

10 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

11

12 **1.3 รายชื่อหลักสูตรที่คณะกรรมการมหาวิทยาลัยสุ่มตรวจประเมินคุณภาพภายใน**
13 **ระดับหลักสูตร**

14 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า
15 มหาวิทยาลัยได้กำหนดรายชื่อหลักสูตรที่จะสุ่มตรวจประเมินคุณภาพ ประจำปีการศึกษา 2560 โดย
16 หลักสูตรของคณะฯ ที่มหาวิทยาลัยสุ่มตรวจ ในปีการศึกษา 2560 มีจำนวน 3 หลักสูตร ดังนี้

17 1. ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ ระดับปริญญาตรี

18 2. ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง ระดับปริญญาตรี

19 3. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ ระดับปริญญาเอก

20 ทั้งนี้ หากคณะฯ มีความประสงค์จะขอเปลี่ยนแปลงรายชื่อหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยสุ่ม
21 ตรวจประเมินคุณภาพ สามารถแจ้งการเปลี่ยนแปลงเป็นลายลักษณ์อักษรได้ ภายในวันที่ 30 เมษายน
22 2561 นี้

23 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

24 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

25

26 **1.4 รายชื่อหลักสูตรที่มีคุณสมบัติขอเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพ (Thai**
27 **Qualifications Register :TQR)**

28 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่
29 มหาวิทยาลัยขอนแก่นได้แจ้งรายชื่อหลักสูตรที่มีคุณสมบัติในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพ(TQR) โดย
30 พิจารณาจากผลการตรวจประเมินคุณภาพจากระบบ CHE QA ONLINE ปีการศึกษา 2558 – 2559 นั้น
31 ซึ่งต้องเป็นหลักสูตรที่มีผลประเมินตั้งแต่ 3.01 ขึ้นไป ติดต่อกัน 2 ปีต่อเนื่อง สำหรับคณะศิลปกรรม-
32 ศาสตร์ มีหลักสูตรที่มีคุณสมบัติเข้าเงื่อนไขการเผยแพร่ TQR จำนวน 1 หลักสูตร คือ หลักสูตร
33 ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ (ปริญญาโท) คะแนนปีการศึกษา 2558 = 3.25
34 คะแนนปีการศึกษา 2559 = 3.53 หากหลักสูตรดังกล่าว มีความประสงค์ขอเผยแพร่ TQR สามารถ
35 ดำเนินการได้ตามขั้นตอน ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

36 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

37 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

38

39

1 1.5 จำนวนผู้เข้าทดสอบวิชาเฉพาะเพื่อรับบุคคลเข้าศึกษาใน คณะศิลปกรรมศาสตร์
 2 มหาวิทยาลัยขอนแก่น รอบที่ 2 : โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา 2561 เมื่อ
 3 วันที่ 24 - 25 มีนาคม 2561

4 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยฝ่ายวิชาการ ขอแจ้ง
 5 จำนวนผู้เข้าทดสอบวิชาเฉพาะเพื่อรับบุคคลเข้าศึกษาใน คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
 6 รอบที่ 2 : โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา 2561 เมื่อวันที่ 24 - 25 มีนาคม 2561
 7 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

8 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
 9 มติ ที่ประชุมรับทราบ

10
 11 ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม

12 2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่
 13 2/2561 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 22 มีนาคม 2561

14 ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ
 15 (/) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข
 16 () รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

17
 18 ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน

19 -

20
 21 ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

22 4.1 การกำกับ ดูแล การปฏิบัติงานของสำนักงานคณบดี

23 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ เสนอต่อที่ประชุมความว่า เนื่องจากมี
 24 ความผิดพลาดด้านการปฏิบัติงานของสำนักงานคณบดี โดยมีประเด็น ดังนี้

25 1. ความผิดพลาดการโอนเงินยืมทตรงจ่าย เนื่องจากงานการเงินคณะฯ ได้โอนเงินยืม
 26 ทตรงจ่าย จากจำนวนเงิน 8,400 บาท โอนผิดพลาดเป็นเงิน 84,000 บาท โดยไม่แจ้งผู้บริหารทราบ
 27 เสนอให้งานการเงิน กลับกรอกเอกสารก่อนนำเสนอผู้บริหาร และเสนอให้หัวหน้าสำนักงานติดตามทวง
 28 ถามเงินที่โอนผิดพลาดคืนต่อไป

29 2. ครุภัณฑ์ชุดนาฏศิลป์ ตามที่มหาวิทยาลัยได้จัดสรรครุภัณฑ์ชุดนาฏศิลป์ จำนวนเงิน
 30 1,200,000 บาท เงินงบประมาณแผ่นดิน ได้เกิดข้อผิดพลาดเรื่องการตรวจรับครุภัณฑ์ เสนอให้งานพัสดุ
 31 และงานการเงินปฏิบัติงานตามระเบียบอย่างเคร่งครัด

32 3. เนื่องจากได้มีบุคลากรสำนักงานคณบดีบางคนได้เข้าปฏิบัติงานเลยเวลาที่กำหนด
 33 ซึ่งเวลาปฏิบัติราชการตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี คือ 08.30 – 16.30 น. เสนอให้หัวหน้าสำนักงาน
 34 คณบดีนำไปพิจารณา เพื่อเป็นข้อตกลงร่วมกันระหว่างผู้บริหารคณะฯ และบุคลากรสำนักงานคณบดี
 35 ต่อไป

36 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
 37 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

1 **4.2 ขออนุมัติปรับแผนงบประมาณและบรรจุโครงการเข้าแผน ประจำปีงบประมาณ**
 2 **2561**

3 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยสายวิชา
 4 และสำนักงานคณบดี ขออนุมัติปรับแผนการใช้จ่ายเงิน และขออนุมัติบรรจุโครงการเข้าแผน ประจำปี
 5 งบประมาณ 2561 ดังนี้

6 1. ด้วย สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ ขออนุมัติปรับแผนการใช้จ่ายเงิน จาก ค่าจ้าง
 7 อาจารย์ผู้เกษียณอายุราชการ (ผศ.ดร.สุภาพร) จำนวนเงิน 60,000 บาท เป็น โครงการบูรณาการการ
 8 เรียนการสอนด้านบรรจุภัณฑ์และนิทรรศการเพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน จำนวนเงิน 15,000 บาท และ
 9 จาก ค่าวิทยากรบรรยายพิเศษ จำนวนเงิน 12,000 บาท เป็น โครงการบูรณาการการเรียนการสอนด้าน
 10 บรรจุภัณฑ์และนิทรรศการเพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน จำนวนเงิน 3,000 บาท

11 2. รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ ขอบรรจุโครงการพัฒนา
 12 ฐานข้อมูลเฉพาะทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมลุ่มน้ำโขง จำนวนเงิน 35,000 บาท เข้าแผนปฏิบัติการ

13 3. รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ ขอบรรจุโครงการคอนเสิร์ตการ
 14 กุศลเพื่อบ้านชีวาศิลป์ เข้าแผนปฏิบัติการ

15 เพื่อพิจารณาดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

16 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

17 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

18

19 **4.3 ขออนุมัติเปิดรายวิชาใหม่ (วิชานาฏศิลป์เพื่อการสมาคม)**

20 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยสายวิชาดุริยางคศิลป์
 21 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีความประสงค์ขออนุมัติเปิดรายวิชาใหม่ ในหมวดวิชา เฉพาะ /วิชาชีพ
 22 ศึกษาทั่วไป เลือกเสรี

23 FA461302 นาฏศิลป์เพื่อการสมาคม

3(1-4-4)

24 Dance For Association

25 เหตุผล วิชา FA461302 นาฏศิลป์เพื่อการสมาคม เป็นรายวิชาที่หลักสูตรศิลปกรรม-
 26 ศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง วิชาเอกนาฏศิลป์อีสาน สายวิชาดุริยางคศิลป์ จะเริ่มเปิดสอน
 27 ให้กับนักศึกษามหาวิทยาลัยขอนแก่น ภาคการศึกษาพิเศษ ปีการศึกษา 2560 เป็นต้นไป ซึ่งในรายวิชา
 28 ดังกล่าวนี้นี้จะมุ่งเน้นในการศึกษา เรียนรู้ และฝึกปฏิบัติทักษะพื้นฐานทางการแสดงนาฏศิลป์ โดยรายวิชา
 29 จะช่วยให้นักศึกษาได้ศึกษาประยุกต์ใช้นาฏศิลป์เป็นสื่อในการเข้าสมาคม อีกหนึ่งบทบาทของ
 30 นาฏศิลป์นอกจากเพื่อความบันเทิง นาฏศิลป์ยังเป็นสื่อในการเข้าสมาคม เพื่อการสังสรรค์และกระชับมิตร

31 ฝ่ายวิชาการและวิจัย ได้ตรวจสอบคุณสมบัติและเอกสารแล้วครบถ้วน และผ่านความ
 32 เห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง
 33 ตามบันทึกเวียนที่ ศธ 0514.24.4/ว.073 ลงวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2561 ดังรายละเอียดตามเอกสาร
 34 ประกอบวาระการประชุม

35 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

36 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

37

38

1 **4.4 เปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร**
 2 **หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560)**

3 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตรศิลปกรรม-
 4 ศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560) ขอเปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบ
 5 หลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

6 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

7 **มติ** ประชุมพิจารณาแล้วมีมติไม่อนุมัติ เปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
 8 อาจารย์ประจำหลักสูตร หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.
 9 2560) โดยขอให้ตรวจสอบประวัติอาจารย์ประจำหลักสูตรใหม่อีกครั้ง หากดำเนินการเรียบร้อยแล้วให้
 10 นำเสนอคณะกรรมการประจำคณะฯ ต่อไป

11
 12 **4.5 รายงานการใช้เงินประจำเดือน มีนาคม 2561 ประจำปีงบประมาณ 2561**

13 หัวหน้าสำนักงานคณบดี เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้จัดทำแผน
 14 งบประมาณรายจ่าย และได้จัดสรรเงินตามโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2561 ไปแล้วนั้น
 15 งานการเงินได้รายงานการใช้เงินประจำเดือน มีนาคม 2561 ประจำปีงบประมาณ 2561 ดังรายละเอียด
 16 ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

17 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

18 **มติ** ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ โดยมีข้อเสนอแนะให้เปลี่ยนชื่อตามโครงสร้างใหม่

19
 20 **4.6 (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราค่าธรรมเนียม**
 21 **การใช้บริการโรงละคร คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น**

22 รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและชุมชนสัมพันธ์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า เพื่อเป็นการ
 23 กำหนดหลักเกณฑ์และอัตราค่าธรรมเนียมการใช้บริการโรงละคร ตลอดจนการควบคุมดูแล การ
 24 บำรุงรักษาโรงละครของคณะฯ จึงเสนอ (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น ดังรายละเอียดตามเอกสาร
 25 ประกอบวาระการประชุม

26 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

27 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมี
 28 ข้อเสนอให้คณะกรรมการบริหารจัดการโรงละคร ทบทวนการให้โควตาใหม่อีกครั้ง

29
 30 **4.7 (ร่าง) ระเบียบคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วย ระเบียบ**
 31 **การรับเงินสนับสนุนบ้านชีวาศิลป์ มอดินแดง พ.ศ.2561**

32 รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้มี
 33 ระเบียบคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วยระเบียบการรับเงินสนับสนุนบ้านชีวาศิลป์
 34 มอดินแดง พ.ศ.2561 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

35 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

36 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติให้ทบทวนใหม่ และเสนอให้จัดทำ Web. Site. บ้านชีวา-
 37 ศิลป์ต่อไป

1 ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ

2 5.1 (ร่าง)บันทึกข้อตกลงว่าด้วยความร่วมมือในการดำเนินงานโครงการสื่อศิลป์ ปี 6
3 ระหว่าง องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ส.ส.ท.) คณะศิลปกรรม-
4 ศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

5 รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและชุมชนสัมพันธ์ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยองค์การ
6 กระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (ส.ส.ท.) ร่วมกับ คณะศิลปกรรมศาสตร์
7 มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้จัดทำ (ร่าง)บันทึกข้อตกลงว่าด้วยความร่วมมือในการดำเนินงานโครงการสื่อ
8 ศิลป์ ปี 6 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

9 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
10 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

11
12 5.2 เสนอชื่อผู้ทรงคุณวุฒิในการพิจารณาดำเน้่งทางวิชาการ ในการแต่งตั้งให้
13 ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

14 หัวหน้าสำนักงานคณบดี แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วย นางสาวธัชพร กิตติก้อง และ
15 นายหิรัญ จักรเสน ได้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ในการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ จึงเสนอ
16 ให้คณะกรรมการประจำคณะฯ เสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิในการพิจารณาดำเน้่งทางวิชาการ ดังรายละเอียด
17 ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

18 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
19 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิในการพิจารณาดำเน้่งทาง
20 วิชาการ ในการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ตามเอกสารประกอบการประชุม

21
22 5.3 (ร่าง)อัตราค่าจ้างเหมาและค่าตอบแทน ผู้ปฏิบัติงานหอภาพยนตร์อีสาน

23 ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร เสนอต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้การ
24 ดำเนินงานของหอภาพยนตร์อีสาน ถูกต้อง ตามกฎ ระเบียบ และเป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัย
25 อำนาจตามความในมาตรา 40 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยขอนแก่น พ.ศ.2558 และ คำสั่ง
26 มหาวิทยาลัยขอนแก่น ที่ 5161/2558 ลงวันที่ 27 กรกฎาคม พ.ศ. 2558 เรื่อง มอบอำนาจให้
27 ปฏิบัติการแทน จึงออกประกาศคณะศิลปกรรมศาสตร์ไว้ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการ
28 ประชุม

29 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
30 **มติ** ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

31
32 5.4 การสรรหาหัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง และหัวหน้าสาขาวิชา
33 ทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์

34 หัวหน้าสำนักงานคณบดี เสนอต่อที่ประชุมความว่า การสรรหาหัวหน้าสาขาวิชาดนตรี
35 และการแสดง และหัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ จากการหย่อนบัตรเสนอชื่อผู้
36 สมควรดำรงตำแหน่งหัวหน้าสาขาวิชา 2 สาขา ผลการหย่อนบัตร ดังนี้

- 37 1. สาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ ดังนี้
- 38 1.1 ผศ.นงนุช ภู่มาลี ได้คะแนน 12 คะแนน
- 39 1.2 รศ.เดชา ศิริภาษณ์ ได้คะแนน 1 คะแนน

1	1.3 ผศ.รณภพ เตชะวงศ์	ได้คะแนน	1 คะแนน
2	1.4 ผศ.ภาณุ อุดมเพทายกุล	ได้คะแนน	1 คะแนน
3	2. สาขาวิชาดนตรีและการแสดง ดังนี้		
4	2.1 ผศ.ธรรณัฐ หินอ่อน	ได้คะแนน	5 คะแนน
5	2.2 ผศ.พงษ์พิทยา สัพโส	ได้คะแนน	3 คะแนน
6	2.3 รศ.เฉลิมศักดิ์ พิกุลศรี	ได้คะแนน	1 คะแนน
7	2.4 ผศ.จตุพร สีม่วง	ได้คะแนน	1 คะแนน
8	2.5 ผศ.สุรพล เนสุสินธุ์	ได้คะแนน	1 คะแนน

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ประชุมพิจารณาแล้วมีมติให้ทำหนังสือทาบถามผู้ได้คะแนนสูงสุดต่อไป

11

12 เลิกประชุมเวลา 16.05 น.

13

14

15

16



17

(นางสาวปรีชาต การปล้ำจิตต์)

18

รักษาการหัวหน้าสำนักงานคณบดี

19

เลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ

20

21

22

23

24

25 นางอรจิรา หัตถพนม

26 ผู้บันทึกรายงานการประชุม