

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์
ครั้งที่ 4 / 2552

ในวันพฤหัสบดีที่ 30 เมษายน 2552 เวลา 13.30 น. เป็นต้นไป
ณ ห้องประชุม 1102 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผู้มาประชุม

1. รศ. ดร.เฉลิมศักดิ์	พิกุลศรี	คณบดี	ประธาน
2. ผศ.จรัญ	ชัยประทุม	รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา	
3. อาจารย์ดวงจันทร์	นาชัยสินธุ์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4. อาจารย์สุรพล	เนสุสินธุ์	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม	
5. อาจารย์บุรินทร์	เปล่งดีสกุล	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
6. ผศ. เกียรติการุณ	ทองพรมราช	รักษาราชการแทนหัวหน้าสายวิชาทัศนศิลป์	
7. อาจารย์จรัญ	กาญจนประดิษฐ์	กรรมการ	
8. นายอรรถยุทธ	อินทรีวิชา	หัวหน้าสำนักงานคณบดี	

ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

1. ผศ. นิพนธ์	คุณารักษ์	รักษาราชการแทนหัวหน้าสายวิชาออกแบบนิเทศศิลป์
2. ผศ. เจนวิทย์	พิทักษ์	รักษาราชการแทนหัวหน้าสายวิชาดุริยางคศิลป์

ผู้เข้าร่วมประชุม

1. นางสาวเอมอร	อังกาพย์	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
2. นายภาณุ	อุดมเพทายกุล	ผู้ประสานงานหลักสูตรสาขาวิชาประติมากรรม

เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

1.1 รายงานผลการดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติราชการ ปีงบประมาณ พ.ศ.2552 รอบ 6 เดือน

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมว่า ตามที่มหาวิทยาลัยให้รายงานผลการดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติราชการ ปีงบประมาณ พ.ศ.2552 รอบ 6 เดือน ภายในวันที่ 8 เมษายน 2552 นั้น คณะฯ ได้รายงานผลการดำเนินงานรอบ 6 เดือนเรียบร้อยแล้ว แต่ผลการดำเนินงานไม่เป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ เนื่องจากระยะเวลาดำเนินการเพียง 6 เดือนเท่านั้น และหลังจากนี้ขอให้ฝ่ายแผนและสารสนเทศติดตามผลการดำเนินงานให้เป็นไปตามเป้าหมายต่อไป

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
ที่ประชุมรับทราบ

1.2 รongคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย ได้มอบเครื่องพิมพ์ให้กลุ่มงานวิชาการ และวิจัยเพื่อผลิตเอกสาร

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมว่า ตามที่รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัยได้มอบเครื่องพิมพ์ยี่ห้อ CANON PIXMA MP145 จำนวน 1 เครื่อง เพื่อใช้ผลิตเอกสารสำหรับกลุ่มงานวิชาการและวิจัย จึงใคร่ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
ที่ประชุมรับทราบ

1.3 ผลการพิจารณาให้ทุนสนับสนุนการวิจัยจากเงินกองทุนวิจัยในระดับคณะ

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมว่า ตามที่คณะ ได้มีประกาศหลักเกณฑ์การให้ทุนสนับสนุนการวิจัยจากเงินกองทุนวิจัยในระดับคณะ (ฉบับที่ 2/2552) นั้น บุคลากรคณะ ได้เสนอขอทุนสนับสนุนการวิจัย จำนวน 6 โครงการ ซึ่งคณะกรรมการพิจารณาการให้ทุนฯ ได้พิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบตามที่เสนอ ทั้งนี้ผู้รับผิดชอบโครงการจะต้องแก้ไขแบบเสนอโครงการวิจัยให้เรียบร้อยตามข้อสังเกตและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ ดังรายชื่อต่อไปนี้

ลำดับ	ผู้วิจัย	ชื่อเรื่อง	งบประมาณ
1.	นายจรัสสิทธิ์ เจริญจันทร์	การออกแบบเลขนศิลป์ เพื่อส่งเสริมการขายผลิตภัณฑ์อาหารพื้นบ้าน ประเภท "หม่า" อ.พล จ.ขอนแก่น	50,000
2.	ผศ.คณศ ศิลลัตย์	โครงการสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัย ชุด "My feeling in year 2009"	50,000
3.	นายชัยญะ หินอ่อน	วัฒนธรรมมุขปาฐะ : การถ่ายทอดการบรรเลงซอฮู้สายครูล่วงไพเราะเสียงซอ (อุ่น ดุริยชีวิน)	50,000
4.	นายประจักษ์ สุปันตี	โครงการสร้างสรรค์ผลงานประติมากรรมร่วมสมัย ชุด "กาย"	50,000
5.	นายผจญ พิบุ้ง	ความต้องการของผู้ประกอบการสถานบริการในเขตเทศบาลนครขอนแก่นต่อการจัดแสดงดนตรี	50,000
6.	นายอรรถยุทธ อินทรปรีชา	ประสิทธิภาพการปฏิบัติงานในระดับบุคคลของบุคลากรสายสนับสนุน คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น	30,000
		รวม	280,000

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
ที่ประชุมรับทราบ

1.4 ขอความร่วมมือแจ้งรายชื่อรองคณบดีที่คณะมอบหมายร่วมเป็นกรรมการ

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมว่า ด้วยกองกิจการนักศึกษาได้ขอความร่วมมือแจ้งรายชื่อและตำแหน่งรองคณบดีที่คณะมอบหมายให้ร่วมเป็นกรรมการควบคุมเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ภายในพื้นที่รับผิดชอบของมหาวิทยาลัยขอนแก่น จึงเห็นควรให้ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาเข้าร่วมเป็นกรรมการในครั้งนี้

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม

2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 3/2552 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 26 มีนาคม 2552

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติรับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไข ดังนี้
หน้า 2 วาระที่ 1.2 ลำดับที่ 4. แก้ไขเป็น “รศ.ดร.วิเชียร ชิวพิมาย”

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน

3.1 (ร่าง) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิตสาขาวิชาต่าง ๆ

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมว่า ตามมติที่ประชุมในคราวการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 3/2552 เมื่อวันที่ 26 มีนาคม 2552 ได้กำหนดองค์ประกอบของคณะกรรมการไปแล้วนั้น จึงขอเสนอ (ร่าง) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิตสาขาวิชาต่าง ๆ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา
มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ เห็นชอบตามที่เสนอ ให้ดำเนินการจัดทำคำสั่งแต่งตั้งต่อไป

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

4.1 การถ่ายทอดตัวชีวิต ค่าเป้าหมาย และผลการดำเนินงานตามแผนสู่ระดับหลักสูตรวิชา

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมว่า ตามที่ สมศ.ได้กำหนดตัวชีวิตที่ 2 ระดับความสำเร็จของการถ่ายทอดตัวชีวิต ค่าเป้าหมาย และผลการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์ของคณะลงสู่หน่วยงาน และประกอบกับ สมศ. จะประเมินคุณภาพภายนอกรอบ 3 ในรายหลักสูตร จึงได้มีการถ่ายทอดตัวชีวิต ค่าเป้าหมาย และผลการดำเนินงานตามแผนสู่ระดับหลักสูตรวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา
มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ เห็นชอบตามที่เสนอ และให้ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาการถ่ายทอดตัวชีวิต ค่าเป้าหมาย และผลการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์

4.2 แผนปฏิบัติการราชการ 4 ปี คณะศิลปกรรมศาสตร์

หัวหน้าสำนักงานคณบดี เสนอต่อที่ประชุมว่า ด้วยกองแผนงานให้คณะฯ ทบทวนแผนปฏิบัติการราชการ 4 ปี ซึ่งคณะฯ มีการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณเป็นประจำทุกปี ดังนั้น กิจกรรมต่างๆ ที่คณะดำเนินการจะบรรจุไว้ในแผนปฏิบัติการประจำปีและแผนปฏิบัติการ 4 ปี ซึ่งขณะนี้งานแผนกำลังรวบรวมข้อมูลจัดทำแผนปฏิบัติการ 4 ปี

มติ จึ่งเสนอที่ประชุมพิจารณา
ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ เห็นชอบตามที่เสนอ

4.3 วันสถาปนาคณะฯ ครบรอบ 15 ปี

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมว่า เนื่องด้วยในเดือนกันยายน 2552 จะเป็นวันสถาปนา คณะฯ ครบรอบ 15 ปี เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมและประมาณการงบประมาณอย่างเหมาะสม และ ปรับปรุงให้ดีขึ้นกว่าปีที่ผ่านมา จึงเห็นควรให้จัดตั้งกองทุนพัฒนาคณะศิลปกรรมศาสตร์ในวันครบรอบ 15 ปี และเพื่อให้สอดคล้องกับกองทุนพัฒนาของมหาวิทยาลัย รวมทั้งมีกิจกรรมหลากหลาย เช่น การทำบุญ เลี้ยงพระ การจัดนิทรรศการ และพบปะสังสรรค์

รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมเสนอจะจัดทำพระประธานพระพุทธรูป และพระพิมพ์เนศ จำหน่ายในวันสถาปนาด้วย

มติ จึ่งเสนอที่ประชุมพิจารณา
ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ เห็นชอบตามที่เสนอ และให้จัดทำคำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการจัดตั้งกองทุนพัฒนาคณะศิลปกรรมศาสตร์และกิจกรรมอื่นๆ ในวันสถาปนาคณะฯ นำเสนอที่ ประชุมครั้งต่อไป

4.4 การขอรับทุนศึกษาต่อระดับปริญญาเอกภายในประเทศ ปีการศึกษา 2552 เป็นกรณีพิเศษ ของผู้ช่วยศาสตราจารย์นิพนธ์ คุณารักษ์

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมว่า ด้วย ผศ.นิพนธ์ คุณารักษ์ รักษาการหัวหน้าสายวิชา ออกแบบนิเทศศิลป์ขอรับทุนศึกษาต่อระดับปริญญาเอกในประเทศ สำหรับอาจารย์มหาวิทยาลัย ประจำปี 2552 ในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาศิลปกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย ระยะเวลา 3 ปีการศึกษา รวมเป็นวงเงิน 500,000 บาท เป็นกรณีพิเศษ คือ อายุผู้ขอรับทุน เกิน 40 ปี และจำนวนเงินทุนเกิน 300,000 บาท ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

มติ จึ่งเสนอที่ประชุมพิจารณา
ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ เห็นชอบในการขอรับทุนการศึกษา โดยคณะฯ จะทำ หนังสือชี้แจงเหตุผลให้มหาวิทยาลัยพิจารณาในประเด็นอายุที่ไม่เป็นไปตามระเบียบ ในส่วนงบประมาณให้ ปรับงบประมาณเป็น 300,000 บาท ตลอดหลักสูตร (ตามระเบียบฯ) และให้ดำเนินการต่อไป

4.5 การสรรหาหัวหน้าสายวิชาต่าง ๆ

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมว่า ตามที่คณะฯ ได้มีการปรับโครงสร้างของคณะฯ แบ่งเป็น สายวิชานั้น เพื่อให้การบริหารจัดการเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและเกิดประสิทธิภาพ จึงขอให้พิจารณา กรรมการสรรหา และเกณฑ์การสรรหาหัวหน้าสายวิชาต่าง ๆ ดังรายละเอียดเอกสารประกอบวาระการประชุม

มติ จึ่งเสนอที่ประชุมพิจารณา
ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ เห็นชอบในร่างคำสั่ง และให้จัดทำประกาศของคณะฯ ที่ สอดคล้องกับข้อบังคับของมหาวิทยาลัย รวมทั้งให้สายวิชาเสนอรายชื่อคณะกรรมการสรรหาหัวหน้าสาย วิชา ให้ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะพิจารณาในการประชุมครั้งต่อไป

4.6 การจ่ายค่าตอบแทนการสอน ภาคการศึกษาฤดูร้อน ปีการศึกษา 2551

หลักสูตรปริญญาตรี ภาคปกติ

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมว่า ตามประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฉบับที่ 715/2551) ข้อ 5.6 ในกรณีที่คณะ มีความจำเป็นต้องเปิดสอนรายวิชาในภาคการศึกษาฤดูร้อน โดยนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในแต่ละกลุ่มมีจำนวนน้อยหรือมากกว่าเกณฑ์ที่กำหนด ดังนั้น ฝ่ายวิชาการและวิจัย จึงเสนอเพื่อพิจารณาเกณฑ์การจ่ายค่าตอบแทนการสอนในกรณีดังกล่าว เพื่อแจ้งอาจารย์ผู้สอนและผู้เกี่ยวข้องต่อไป ดังรายละเอียดจำนวนรายวิชาและจำนวนนักศึกษาลงทะเบียน ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ ให้ดำเนินการตามประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฉบับที่ 715/2551) และให้นำเสนอพิจารณาเกณฑ์การจ่ายค่าตอบแทนการสอน กรณีจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในแต่ละกลุ่มจำนวนน้อยหรือมากกว่าเกณฑ์ที่กำหนด ในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งต่อไป

4.7 อนุมัติผลการเรียน

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมว่า ด้วยนายสมิต ตะกรุดแก้ว ผู้สอนรายวิชา 862 451 TERRACOTTA กลุ่มที่ 1 ภาคปลายปีการศึกษา 2551 ได้ส่งผลการเรียนของ นายชาติรี เขียวโสกรา รหัสประจำตัว 503220111-1 สาขาวิชาประติมากรรม เพิ่มเติม เนื่องจากบุคคลดังกล่าวลงทะเบียนเข้าเป็นกรณีพิเศษ ซึ่งมีผลการเรียนระดับ A ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ อนุมัติผลการเรียนตามที่เสนอ

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ

5.1 ขอเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ เป็นระดับคะแนน

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมว่า ด้วยอาจารย์เอกพงษ์ ศรีงาม ได้ส่งผลการเรียนวิชา 864 487 MUSIC SKILL VII กลุ่ม 1 ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2551 ของนายธิปไตย สุนทร รหัส 473220073-0 ซึ่งได้ปฏิบัติตามครบตามเงื่อนไขผู้สอนเรียบร้อยแล้ว จึงขอเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ เป็นระดับคะแนน B+

และนายอลงกรณ์ แสงสุวรรณ รหัส 493220076-6 เป็นนักศึกษารายวิชา 864 332 ARRANGING กลุ่ม 1 ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2551 ขอเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ เป็น D

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ อนุมัติการเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ เป็นระดับคะแนนตามที่เสนอ

5.2 แจ้งผลการสอบประเมินนักศึกษาโอนย้ายสาขาวิชา

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมว่า ตามที่นักศึกษา นางสาวกัญชกา สร้อยสงค์ รหัส 503220133-1 หลักสูตรประติมากรรม ขอโอนย้ายไปยัง หลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์ นั้น สาขาวิชา

ออกแบบนิเทศศิลป์พิจารณาแล้ว จึงขอแจ้งผลการสอบประเมินนักศึกษาดังกล่าว โดยผลการสอบ ผ่าน สามารถย้ายเข้ามาเรียนได้ เริ่มเข้าศึกษาศึกษาในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2552

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติให้นำเสนอเอกสารประกอบการพิจารณาการสอบประเมินเพิ่มเติม ได้แก่ เอกสาร/หลักฐานการสอบภาคปฏิบัติ และการสอบสัมภาษณ์

5.3 ขออนุมัติเปิดรายวิชาใหม่

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมว่า ด้วยสายวิชาดุริยางคศิลป์ มีความประสงค์ขออนุมัติเปิดรายวิชาใหม่ในหมวดศึกษาทั่วไป 865 401 การออกแบบ ดนตรี และความคิดเชิงสร้างสรรค์ 2(1-2-3) ซึ่งหลักสูตรดนตรีและการแสดงพื้นเมืองขอเปิดรายวิชานี้ในปีการศึกษา 2552 เพื่อให้นักศึกษาหลักสูตรแพทยศาสตรบัณฑิต คณะแพทยศาสตร์ จึงเสนอให้ที่ประชุมพิจารณาการอนุมัติให้เปิดรายวิชา 865 401 การออกแบบ ดนตรี และความคิดเชิงสร้างสรรค์ และแบบวช.04 วช.05 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ ให้ปรับเปลี่ยนรหัสรายวิชาใหม่ และนำเสนอที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ในครั้งต่อไป

5.4 การต่อสัญญาจ้างพนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่งอาจารย์ นายรณภพ เตชะวงศ์

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมว่า ตามที่คณะฯ ได้ขอต่อสัญญาจ้างพนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่งอาจารย์ กรณีเกินสัญญาจ้าง 7 ปี ของ นายรณภพ เตชะวงศ์ เนื่องจากบุคคลดังกล่าวอยู่ระหว่างมหาวิทยาลัยทบทวนกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาผลงาน นั้น

มหาวิทยาลัยพิจารณาแล้วไม่อนุมัติการขอยกเว้นการต่อสัญญาจ้างพนักงานมหาวิทยาลัย และจะดำเนินการออกคำสั่งเลิกจ้างบุคคลดังกล่าวต่อไป โดยให้คณะฯ เป็นลูกจ้างชั่วคราวได้ โดยใช้เงินรายได้ของคณะฯ จนกระทั่งทราบผลการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ

ดังนั้น จึงขอเสนอให้ที่ประชุมพิจารณาการจ้างนายรณภพ เตชะวงศ์ โดยใช้เงินรายได้ของมหาวิทยาลัย เนื่องจากบุคคลดังกล่าวมีความรู้ความสามารถ

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ ให้ทำหนังสือแจ้งมหาวิทยาลัย เพื่อขอจ้างนายรณภพ เตชะวงศ์ เป็นลูกจ้างชั่วคราวโดยใช้เงินรายได้ของมหาวิทยาลัย

5.5 ผลการเรียนรายวิชา 852 492 THESIS

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมว่า ด้วยสายวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ ได้พิจารณาผลการเรียนรายวิชา 852 492 THESIS กลุ่ม 3 ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2552 ของนักศึกษา 8 คน ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ ดังนี้

1) ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ในคราวการประชุมครั้งที่ผ่านมา ได้ให้แนวทางการให้สัญลักษณ์ I ว่า เมื่อนักศึกษาได้ I แล้วไม่ควรจะเป็น I อีกครั้ง ควรให้นักศึกษาแก้ไขตามที่เงื่อนไขของอาจารย์ให้ครบถ้วน

2) การตัดสินเกรดของนักศึกษา ควรมีเกณฑ์ที่ตรวจสอบได้เป็นไปในแนวทางเดียวกัน ซึ่งอาจเฉลี่ยจากผลของคณะกรรมการทุกท่านสรุปเป็นระดับคะแนนของนักศึกษา

5.6 หนี้สินค้างชำระ

หัวหน้าสำนักงานคณบดี แจ้งต่อที่ประชุมว่า ตามที่ได้เข้าประชุมเกี่ยวกับหนี้สินค้างชำระกับผู้ช่วยอธิการบดี ผู้อำนวยการกองคลัง หัวหน้าหน่วยตรวจสอบภายในและหัวหน้างานการเงินนั้น มหาวิทยาลัยได้นำเรื่องดังกล่าวเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการเงินรายได้แจ้งผลการพิจารณาเป็นอย่างไร จะนำเสนอให้ที่ประชุมทราบในครั้งต่อไป

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

ที่ประชุมรับทราบ

เลิกประชุมเวลา 16.00 น.



(นายอรรถยุทธ อินทรปรีชา)

หัวหน้าสำนักงานคณบดี

เลขานุการที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ

นางสาวเอมอร อังกาพยั
ผู้บันทึกรายงานการประชุม